



گزارش عملکرد

معاونت بیژوهتر و فناور
دانشگاه هنر - سال ۹۸



ارائه این گزارش مختصر از یک‌سو، سپاسگزاری از همکاران گرامی هیات‌علمی است که فعالیت‌های پژوهشی ذکر شده در این گزارش، حاصل تلاش‌ها و زحمات بی‌دریغ آنهاست و از سوی دیگر قدردانی از مدیران و همکاران هیات‌علمی و غیرهیات علمی مرتبط با فعالیت‌های پژوهشی است، که با تلاش‌های فراوان خود بستر این موفقیت‌ها را در مدیریت پژوهشی، گروه همکاری علمی و هنری با جامعه، آزمایشگاه‌ها، کتابخانه‌ها و مدیریت فناوری اطلاعات فراهم آوردند. همچنین تقدیری است از زحمات معاونین پژوهشی دانشکده‌ها، که علیرغم مشکلات اداری و مالی فراوان، با شرکت در جلسات شورای پژوهشی و ترجمه راهبردهای پژوهشی به فعالیت در دانشکده‌ها، به سیاست‌های پژوهشی دانشگاه جامعه عمل پوشاندند.

معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هنر

فهرست مطالب

۲۳	گروه همکاری های علمی و هنری با جامعه	۱	معرفی معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هنر
۲۴	معرفی دامنه فعالیت های دفتر	۲	توسعه زیرساخت های بنیادی معاونت
۲۵	فرصت های مطالعاتی	۴	معرفی فعالیت ها
۲۶	تفاهم نامه ها	۵	دستاوردهای اجرایی
۲۷	ساماندهی آزمایشگاه ها و کارگاه ها	۶	برنامه های پیش رو در سال آتی
۲۸	رویدادهای علمی و عملی دانشگاه	۷	معرفی واحدهای تابعه
۲۹	شوراهای پژوهش	۹	اداره انتشارات
۳۰	شرح وظایف، اعضا و فعالیت های شوراهای پژوهش	۱۰	شرح وظایف، اعضا و فعالیت های اداره انتشارات
۳۱	جلسات شوراهای پژوهش	۱۱	اصلاح فرایند چاپ آثار
۳۳	طرح های خرد، میانه و کلان	۱۲	فروش
۳۴	پروپوزال ها و طرح های پژوهشی	۱۳	فروش آنلاین
۳۷	مشارکت معنوی و حمایت علمی دانشگاه هنر در برگزاری همایش ها	۱۴	کتاب های ترجمه
۳۸	سفرهای علمی، فرصت های مطالعاتی و ماموریت های پژوهشی	۱۵	کتاب های تالیفی
۳۹	تکمیل آمار و ثبت اطلاعات درخواستی در سامانه ها	۱۷	مرکز فناوری اطلاعات
۴۰	آمار - اعضای هیات علمی و دانشجویان	۱۸	اقدامات زیرساختی و عملیاتی سخت افزاری
۴۱	آمار - تعاملات ، مراکز تحقیقاتی و افتخارات	۱۹	اقدامات زیرساختی و عملیاتی نرم افزاری
۴۲	اجرای آئین نامه گزنت اعضای هیات علمی	۲۰	راه اندازی پورتال نشریات علمی دانشگاه
		۲۱	گزارش سامانه اکانتینگ دانشگاه
		۲۲	امنیت شبکه

معرفی معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هنر

معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هنر نخستین فعالیتهای خود را پس از ادغام دانشگاه فارابی، دانشکده هنرهای دراماتیک، هنرستان عالی موسیقی، دانشکده هنرهای تزئینی و هنرکده موسیقی ملی و بازگشایی در سال ۱۳۶۲ با عنوان «دفتر پژوهش مجتمع دانشگاهی هنر» به منظور حمایت از طرحها و فعالیتهای پژوهشی مرتبط با هنر آغاز نمود. اولین جلسه «شورای پژوهش» که صورتجلسه آن به ثبت رسیده است، در تاریخ چهارم بهمنماه سال ۶۸ تشکیل و تاکنون با هدف تجمیع و سیاستگذاری فعالیتهای پژوهشی هنری استمرار داشته است.

طی این سالها تغییرات قابل ملاحظه‌ای متناسب با نیاز روز، در بدنه اجرایی و ماهیت فعالیتهای این واحد اعمال شده است. با ورود فعالیتهای علمی به عرصه فضای مجازی، عنوان «معاونت پژوهش و فناوری» جایگزین «دفتر پژوهش» گردید و اداره انتشارات با ایجاد وبسایت فروش کتاب و کتابخانهها و سایر بخشها با جایگزین کردن آرشیو الکترونیک با آرشیو کاغذی، همگام با سایر دانشگاهها و مراکز آموزش عالی کشور، استفاده از سامانهها و امکانات الکترونیک را در دستور کار خود قرار دادند.



مرکز بر توسعه زیرساخت‌ها بنیاد واحدها معاونت در سال که گذشت

در طی سال ۹۸ با برنامه‌ریزی و بازبینی روندها و کوتاه‌تر کردن سیکل بررسی آثار دریافتی و تامین استقلال شورای انتشارات و هیات تحریریه و حذف شوراها متعدد، مدت زمان انتظار انتشار کتاب از متوسط ۱۵ ماه در سال‌های گذشته به ۳ ماه تقلیل یافت، که خود موجب ایجاد انگیزه مضاعف برای مولفین به منظور تامین نیازهای روز دانشجویان خواهد شد.

ارتقاء کیفی و ایجاد تنوع در شیوه چاپ، چه از نظر صفحه‌آرایی و چه بهبود کیفیت چاپ، با هدف افزایش جذابیت بصری آثار منتشره، در راس سیاست‌های اداره انتشارات قرار گرفت.

راه‌اندازی سامانه فروش آنلاین کتاب‌های دانشگاه هنر نیز که در بخش مربوط به عملکرد اداره انتشارات به آن پرداخته خواهد شد نیز از جمله اقداماتی بود که در سالی که گذشت، به‌منظور همگامی با روند روز بازار، طراحی و اجرا شد.



توسعه زیرساخت اداره انتشارات

در سالی که گذشت، افزایش صددرصدی ظرفیت مجلات علمی-پژوهشی دانشگاه از طریق دوبرابر شدن دوره تناوب مجلات سه‌گانه در سال (از دوفصلنامه به فصلنامه) انجام شد و در فاز دوم چنانچه آئین‌نامه‌های وزارت علوم اصلاح شوند، چهاربرابر شدن ظرفیت مجلات با برنامه‌ریزی برای تفکیک تخصصی مجلات علمی-پژوهشی از سه مجله به شش مجله مطلوب خواهد بود.

در همین سال، با راه‌اندازی سیستم ایندکس مقالات علمی-پژوهشی مجلات دانشگاه هنر با شناسه DOI گامی مهم در جهت افزایش چشمگیر شناسایی و بالا رفتن ضریب تاثیر آنها برداشته شد. این سیستم یک استاندارد بین‌المللی است که توسط سازمان بین‌المللی استانداردسازی ISO جهت شناسایی اسناد الکترونیکی مورد شناسایی و تأیید قرار گرفته است.



توسعه زیرساخت مرکز فناوری اطلاعات

طراحی و اجرای سامانه اکانتینگ دانشگاه، از جمله اصلی‌ترین اقدامات زیرساختی بود که علاوه بر بالا بردن سطح ایمنی و کاهش آسیب‌پذیری کاربران دانشگاهی، موجب بهره‌برداری عادلانه و متوازن از امکانات اینترنتی موجود شد. با تکمیل این سامانه، امکان گزارش‌گیری از میزان مصرف و سایت‌های پربازدید میسر شد، که خود موجب تخصیص کارشناسی شده‌تر حجم مورد نیاز به اساتید، دانشجویان و کارکنان دانشگاه گردید.

نوسعه زیرساخت گروه همکاری‌های علمی و هنر با جامعه

بازنگری و تجمیع تفاهم‌نامه‌های منعقد شده توسط دانشگاه با سازمان‌های خارجی به منظور استفاده از فرصت‌ها و عملیاتی کردن بندهای مورد نیاز دانشگاه توسط گروه همکاری‌های علمی و هنری با جامعه، از جمله اقدامات زیرساختی و موفقی بود که توسط معاونت پژوهشی دانشگاه در سالی که گذشت انجام شد.

تجمیع و هدایت قراردادهای پژوهشی از طریق گروه همکاری‌های علمی و هنری با جامعه، با ارتقاء ارزش افزوده فعالیت‌های پژوهشی اعضای هیات علمی با جذب ۷۶۸۰ میلیون ریال قرارداد بیرونی همراه بود، که با رشد ۸۰۰ درصدی نسبت به متوسط پنج سال گذشته، معادل ۶۵۰۰ میلیون ریال رشد ناخالص داخلی داشته است.

تدوین و بازنگری شیوه‌نامه حمایت علمی و معنوی از همایش‌ها و رویدادهای علمی و نیز شیوه‌نامه برگزاری همایش‌ها و رویدادهای علمی، از دیگر اقدامات زیرساختی گروه همکاری‌های علمی و هنری با جامعه در سال ۹۸ بود.

توجیه و جلب موافقت وزارت در زمینه پذیرش کارگاه‌ها و پلتوها به عنوان فضاهای آزمایشگاهی هنری و جذب ۳۴۶۰ میلیون ریال از این طریق و تجمیع آزمایشگاه‌ها و کارگاه‌های دانشگاه و تشکیل رسمی سازمان آزمایشگاه مرکزی از جمله اقدامات زیرساختی و بنیادی بود که در سالی که گذشت به ثمر نشست.



معرفی اجمالی فعالیت‌ها معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هنر در ساله گذشته

تحصیلی ۹۸-۹۹ بود که پیش‌بینی می‌شود در سال پیش رو نیز دنبال شود. در سال تحصیلی ۹۸-۹۹ **بازطراحی سایت دانشگاه** در راستای تسهیل دسترسی علاقمندان به آرشیو و فعالیتهای جاری اساتید و دانشجویان، در دستور کار دانشگاه هنر قرار گرفت و انجام این مأموریت از مدیریت روابط عمومی به معاونت پژوهش و فناوری انتقال یافت.

در همین راستا و با هدف استفاده از پتانسیل‌ها و استعدادهای دانشگاه، طراحی وبسایت به گروه تصویرسازی دانشکده هنرهای تجسمی واگذار شد که با نظارت معاونت پژوهشی و راهنمایی مدیر این گروه توسط یکی از دانش‌آموختگان این رشته در مراحل پایانی قرار دارد.



طرح جمع‌آوری و ایجاد آرشیو مقالات اعضای هیأت علمی دانشگاه هنر همزمان با طراحی وبسایت جدید در حال انجام است، که امید است با انجام این امر، وبسایت دانشگاه هنر به مرجعی برای دسترسی به محتوای پژوهشی اعضای آن بدل شود.

در سالی که گذشت معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هنر نیز همگام با سایر نهادهای مرتبط با آموزش عالی، بازنگری در شیوه‌های سنتی سازمان‌های دولتی، تقویت ارتباط با بازار و حرکت به سمت **بهره‌گیری بیشتر از امکانات انفورماتیک** را در دستور کار خود قرار داد.

تأسیس مرکز رشد و «گروه همکاری‌های علمی، هنری با جامعه» به منظور ارتقاء و تسهیل ارتباط میان دانشگاه و بازار در ابتدای سال ۹۸ تازه‌ترین تغییر در ساختار این معاونت است، که انتظار می‌رود موجب انسجام و تسهیل فعالیتهای کاربردی اساتید، دانشجویان و دانش‌آموختگان دانشگاه هنر گردد و امید می‌رود با توسعه فضای کالبدی مرکز رشد، که در دستور کار دانشگاه قرار دارد، امکان میزبانی از استارت‌آپ‌های بیشتری میسر شود.

ارتباط با سازمان‌های اجرایی نظیر شهرداری تهران و سازمان زیباسازی شهر تهران، به منظور آشنایی دانشجویان و اعضای هیأت علمی دانشگاه با روندهای اجرایی و نیز آشنایی بیشتر سازمان‌های اجرایی با پتانسیل‌های دانشگاهی از دیگر اهداف خرد معاونت پژوهشی در سال

دستاوردها اجرای معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هنر در سال که گذشت

* تهیه بانک اطلاعاتی از کتاب‌ها و مقالات پژوهشی استادان دانشگاه، با ایجاد مشوق در آئین‌نامه ارتقاء برای اساتیدی که در این خصوص با کارشناسان معاونت پژوهشی همکاری می‌کنند؛

* تدوین برنامه راهبردی و عملیاتی اعضای هیات علمی دانشگاه هنر و بازبینی آئین‌نامه ارتقا اعضای هیات علمی، متناسب با فعالیت‌های هنری، که در آئین‌نامه وزارت عتف مقتضیات رشته‌های هنری را در نظر نگرفته‌اند؛



* ارتباط با سایر سازمان‌ها و دانشگاه‌های هنری کشور و میزبانی از نشست‌های مشترک پژوهشی، نظیر سازمان زیباسازی شهر تهران؛

* اختصاص فضای پژوهشگاه هنر جهت پیشبرد فعالیت‌های مطالعاتی و پژوهشی اعضای هیأت علمی به علت تعطیلی کلاسهای آموزشی به دلیل شیوع بیماری کوید ۱۹؛

* تشکیل و هدایت هسته‌های پژوهشی در دانشکده‌ها و برگزاری جلسات منظم با نمایندگان پژوهش در دانشکده‌ها به منظور ایجاد هماهنگی با فعالیتهای آموزشی؛

در حوزه معاونت پژوهش و فناوری در سال ۹۸-۹۹ در راستای اجرایی نمودن برنامه راهبردی حوزه و مطابق با برنامه عملیاتی دانشگاه و در انطباق با سیاستهای وزارت عتف اقدامات ذیل به منظور ارتقاء کیفیت پژوهشی و آموزشی دانشگاه هنر صورت گرفته است:

* تشکیل کمیته برگزاری هفته پژوهش، برگزاری آن در دانشکده‌ها و اعطای جوایز به پژوهشگران برتر دانشکده‌ها و گروه‌های آموزشی و نیز تقدیر از پایان‌نامه‌های برتر دانشجویی در هفته پژوهش و فناوری؛

* برگزاری کارگاه مقاله‌نویسی پیشرفته، ویژه اعضای هیات علمی با همکاری "موسسه پژوهش و برنامه‌ریزی آموزش عالی"، وابسته به وزارت علوم؛



* ساماندهی وضعیت آزمایشگاه‌های دانشکده‌ها و آزمایشگاه مرکزی مطابق با سامانه شاعا وزارت علوم برای استفاده از بودجه‌های مصوب؛

* تدوین دستورالعمل بارگذاری محتوای سایت مطابق با موتورهای جستجو؛

* حمایت از پایان‌نامه‌های کاربردی در جهت رفع نیازهای جامعه از طریق دفتر همکاری‌های دانشگاه و جامعه؛

برنامه‌ها، بیتر رو معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هنر در سال آتی

به‌منظور تطابق با شرایط روز و ارتقاء کیفیت پژوهشی و آموزشی اعضا، معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هنر بر اجرای رویکردهای زیر در سال آتی تاکید ویژه دارد:

- * تغییر رویکرد سایت دانشگاه از خبرمحوری با تاکید بر استراتژی ارشیو محور به‌منظور تحقق اهداف آموزشی و تشویق اعضا به تولید محتوای پژوهشی ارزشمند و پرهیز از خبرسازی؛
- * ایجاد ارتباط پیوسته و نظام‌مند با صنعت و سازمان‌های تجاری، به منظور ایجاد تجربه و تسهیل درآمدزایی برای اساتید و دانشجویان از طریق توسعه کالبدی و انسانی مراکز رشد و دفتر ارتباط با جامعه؛
- * ایجاد آرشیوی از آثار اعضای هیات‌علمی و تبدیل سایت دانشگاه به مرجعی برای دسترسی به مقالات علمی هنری؛
- * پیشنهاد راهکار به معاونت آموزشی و دانشکده‌ها به منظور تشویق دانشجویان به تولید محتوای پژوهشی ماندگار از پایان‌نامه‌ها؛
- * برنامه‌ریزی جهت استفاده اعضای هیات علمی از فرصت‌های مطالعاتی داخل و خارج با اطلاع‌رسانی مستمر در سایت دانشگاه؛
- * نگهداری و توسعه شبکه اطلاعات و ارتباطات دانشگاه به منظور بهره‌برداری مطلوب از امکانات انفورماتیک دانشگاه در جهت دستیابی به بهره‌وری و امنیت شبکه مطلوب؛
- * ایجاد صفحه پروفایل قدرتمند برای اساتید و دانشجویان دکتری؛
- * تبدیل معیارهای کیفی به کمی در ارزیابی عملکرد اعضای هیات‌علمی، از طریق معرفی پارامترهای عددی، نظیر تعداد بازدید یا دانلود از صفحات شخصی اساتید؛
- * حمایت از تدوین منابع آموزشی چندرسانه‌ای در راستای مجموعه‌سازی و ایجاد کتابخانه دیجیتال و استفاده در برگزاری دوره‌های آموزشی راه دور؛
- * جلب مشارکت گروه‌های آموزشی، از طریق ارتباط مداوم با رابطین پژوهش در دانشکده‌ها؛

معرفی واحدها تابعه معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هنر

۳۱ شوراهای پژوهش

شورای تخصصی پژوهشی و فناوری دانشگاه هنر به منظور تبادل آرا و هماهنگی با معاون پژوهشی و فناوری برای ایجاد زمینه اجرای مصوبات و تصمیمات هیات رئیسه با شرکت معاون پژوهش و فناوری (رئیس شورا)، معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی، مدیر امور پژوهش، مدیر دفتر ارتباط با جامعه، مدیر انتشارات، مدیر آزمایشگاه مرکزی، مدیر انفورماتیک و معاونین پژوهشی دانشکده‌های هفتگانه و پژوهشکده هنر به صورت ماهانه برگزار می‌شود. بررسی و اصلاح محدوده‌ی مالی طرح‌های پژوهشی (خرد، میانه و کلان) دریافتی از دانشکده‌ها و ارسال آنها جهت طرح در هیات رئیسه نیز از جمله موارد مهم بررسی شده در این شوراها می‌باشند.

۱۱ اداره انتشارات

اداره انتشارات دانشگاه هنر با گذشت دو دهه از تاسیس خود با چاپ بیش از ۱۲۰ عنوان کتاب، به عنوان یکی از تامین‌کنندگان اصلی منابع آموزشی و نیازهای پژوهشی تخصصی هنر شناخته می‌شود، که تحت برند دانشگاهی معتبر، همواره با استقبال نویسندگان و خوانندگان عرصه هنر مواجه بوده است.

۱۹ مرکز فناوری اطلاعات

مرکز فناوری اطلاعات دانشگاه هنر همگام با پیشرفت‌های فناوری اطلاعات و در جهت پیشبرد اهداف خود و ارتقاء کیفی خدمات الکترونیکی دانشگاه برای کاربران و نیز سهولت دسترسی به سرویس‌های خود اقدام به راهکارهای اجرائی در زمینه تجهیز سخت‌افزاری به منظور تضمین پشتیبانی مداوم نرم‌افزاری نموده است.

۲۵ گروه همکاری علمی و هنری با جامعه

دوره جدید فعالیت‌های دفتر همکاری‌های مشترک علمی، هنری با جامعه از آذرماه ۱۳۹۷ آغاز شد. این دفتر با انجام و پیگیری مذاکرات اولیه جهت ارجاع اولویت‌های پژوهش کاربردی سازمان‌ها به دانشگاه هنر، فعالیت‌های خود را به سازمان‌های گوناگونی گسترش داد و با اعلام فرصت به نهادهای اجرایی شهر تهران و نیز ارتباط مستمر با مرکز مطالعات و همکاری‌های بین‌المللی وزارت علوم، در جهت تجمیع این ارتباطات در یک واحد تلاش نمود.

اداره اختیارات



اداره انتشارات

شرح وظایف، اعضا و فعالیت‌ها اداره انتشارات



آئین‌نامه انتشارات

اداره انتشارات دانشگاه هنر با گذشت دو دهه از تاسیس خود با چاپ بیش از ۱۲۰ عنوان کتاب، به‌عنوان یکی از تامین‌کنندگان اصلی منابع آموزشی و نیازهای پژوهشی تخصصی هنر شناخته می‌شود، که تحت برند دانشگاهی معتبر، همواره با استقبال نویسندگان و خوانندگان عرصه هنر مواجه بوده‌است. این اداره همچنین طرح‌های گسترده‌ای را در تولید و نشر آثار مرتبط در زمینه هنر در دست اجرا دارد، که با هدف چاپ، نشر و پخش فعالیتهای علمی و پژوهشی استادان، محققان و دانشجویان در کالبد گونه‌های مختلف نشر به ارائه خدمات می‌پردازد.

در سال تحصیلی ۹۹-۹۸ انتشارات دانشگاه هنر اقدام به **چاپ ۱۲ اثر** از

اعضای هیات علمی خود در زمینه‌های تخصصی هنر نموده است.

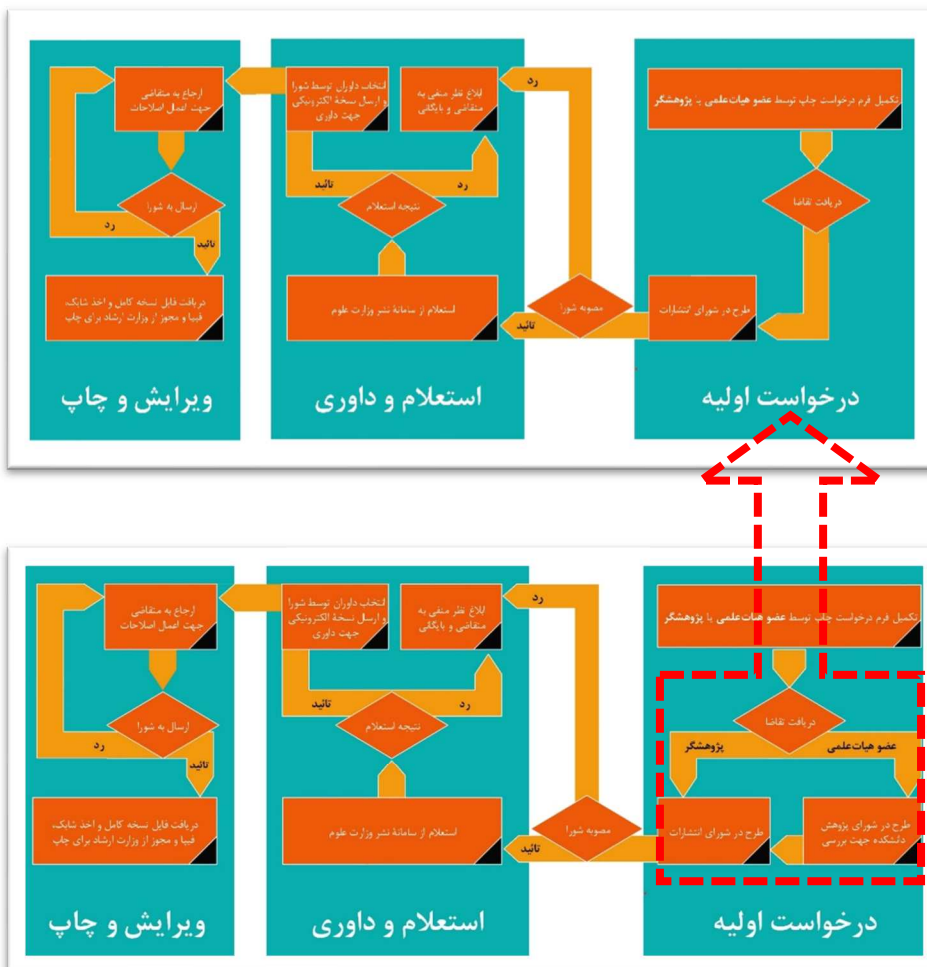
این اداره، به‌عنوان زیرمجموعه‌ای از معاونت پژوهشی دانشگاه و با داشتن سه عضو دائمی و نیز استفاده از نیروهای کار موقت اداری و دانشجویی، ضمن نظارت بر حسن انجام امور نشر، به‌منظور تشویق و ترغیب اعضا به تالیف و ترجمه آثار مورد نیاز دانشجویان، در ارتباطی مستمر با دانشکده‌ها و اعضای هیات علمی دانشگاه هنر قرار دارد.

برخی از فعالیتهای اداره انتشارات را می‌توان بصورت زیر خلاصه کرد:

* ارائه اطلاعات و تکمیل «سامانه کتابخانه ملی» جهت اخذ شناسنامه کتاب‌ها (فیپا) و «سامانه خانه کتاب» جهت گرفتن شابک؛

- * استعلام از مرکز نشر دانشگاهی جهت جلوگیری از دوباره‌کاری در ترجمه؛
- * هماهنگی لازم بین انتشارات، مؤلفان، مترجمان و پژوهشگران جهت سرعت بخشیدن در مراحل چاپ کتاب‌ها و پیگیری از امور مالی برای وصول مطالبات؛
- * هماهنگی و تنظیم قراردادهای و تنظیم نامه جهت فاکتورها به واحد مالی؛
- * ساماندهی و تفکیک پرونده‌های مؤلفان و مترجمان بر اساس دانشکده‌ها؛
- * تهیه گزارش عملکرد مالی سالیانه به شورا در پایان هر سال مالی و پیش‌بینی بودجه و نیازهای مربوط به پروسه چاپ و نشر؛
- * کارشناسی و آماده‌سازی کتاب قبل از طرح در شورا؛
- * کسب مجوزهای لازم از مراجع ذی‌صلاح؛
- * همکاری با سایر مؤسسات انتشاراتی به منظور مبادله و تامین کتاب و برگزاری جلسات نقد و بررسی کتاب‌های منتشره انتشارات دانشگاه در خانه کتاب؛

اداره انتشارات اصلاح فرایند چاپ آثار



در سالی که گذشت، اداره انتشارات دانشگاه هنر به منظور تامین منابع آموزشی دانشجویان و با هدف تشویق نویسندگان به ترجمه و تالیف آثاری که مورد استفاده هنرجویان و پژوهشگران هنر قرار گیرد، فرایند اولویت‌بندی آثار اعضای هیات علمی دانشگاه را از مسیر دشوار و زمان‌بر شورای دانشکده‌ها به شورای انتشارات هدایت نمود.

بدین ترتیب با حذف شوراهای متعدد تصمیم‌گیری و ادغام آنها در یک هیات مستقل، ضمن جلوگیری از اعمال سلیقه در محتوا و اولویت‌بندی آثار، فرایند پذیرش و چاپ آثار را که تا پیش از این بیش از یکسال به طول می‌انجامید در چند ماه خلاصه کرد.

در فرایند انتخاب کتاب‌ها برای چاپ، برخلاف دیگر ناشران بخش خصوصی، عامل **موفقیت فروش** دخالت نداشته و در ارزیابی نهایی آثار منتشره برای تجدید چاپ، دغدغه آموزشی اعضای هیات علمی و پذیرش آن توسط دانشجویان، به‌عنوان مصرف‌کنندگان نهایی، به‌عنوان عامل تعیین‌کننده در نظر گرفته می‌شود.

اداره انتشارات فروتر

اداره انتشارات دانشگاه هنر، سیاست‌هایی را در زمینه فروش آثار در دستور کار خود قرار داده است؛ که از آن جمله می‌توان به اعتماد به تشخیص و سلیقه اعضای هیات‌علمی و دست‌اندرکاران دانشکده‌ها در پیش‌بینی میزان پذیرش آثار اشاره کرد. همچنین حرکت به فروش آنلاین آثار برای حضور در فضای مجازی که با فروش کتابهای چاپ شده آغاز شده است، نهایتاً فروش آثار به‌صورت دیجیتال را در دستور کار این اداره قرار دارد،

تجربه نشان داده است که موفق‌ترین کتاب‌های نشر شده توسط دانشگاه، کتاب‌هایی هستند که توسط خود اعضای هیات‌علمی نوشته شده‌اند، زیرا این مدرس است که خلاء را حس می‌کند و نیازهای آموزشی را می‌شناسد و احتمالاً بر همین اساس به تالیف و ترجمه اقدام می‌نماید.

از مجموع کتاب‌های چاپ شده در دانشگاه، تعداد ۴۰ کتاب توسط اعضای هیات‌علمی و ۱۶ کتاب توسط اساتید حق‌التدریس انتشار یافته‌اند، که غالب کتابهایی که در فروش، نتایج مطلوبی در بر نداشته‌اند توسط گروه دوم تالیف و ترجمه شده‌اند. کتاب‌هایی که توسط اعضای هیات‌علمی منتشر شده‌اند ممکن است در ابتدا روند کندی در فروش داشته باشند، اما اغلب به عنوان منبع درسی در دانشگاه‌ها و موسسات آموزشی معرفی شده و با آغاز هر نیمسال تحصیلی تقاضا برای آنها افزایش می‌یابد.

این اداره با سیاست عدم‌مداخله در محتوای کتاب‌ها و به‌منظور ایجاد حداکثر همسویی کتب منشره با نیازهای آموزشی دانشجویان، مصوبات شورای انتشارات را برای انتخاب اولویت چاپ پذیرفته و پس از کسب نظر هیات تحریریه و بدون توجه به موفقیت فروش در بازار، اقدام به چاپ آثار دریافتی با حداکثر کیفیت ممکن می‌نماید.

اگرچه این اداره تلاش در جهت توزیع مناسب کتاب را وظیفه خود می‌داند، اما باید توجه شود که توزیع‌کنندگان بر اساس تقاضای بازار، کتاب‌ها را از دانشگاه خریداری کرده و در مورد توزیع آن مستقلاً تصمیم‌گیری می‌نمایند، لذا بیش از تمایل دانشگاه به دسترسی مصرف‌کننده نهایی به اثر، تقاضای بازار و نقش واسطه‌ها عامل تعیین‌کننده به‌شمار می‌رود.

اداره انتشارات

فروتر آنلاین



در سالی که گذشت، همگام با تحولات انفورماتیک در کشور و اقبال مصرف کنندگان به خرید از فروشگاههای مجازی، راهاندازی وبسایت فروش کتابهای چاپ دانشگاه هنر در سال تحصیلی ۹۸-۹۹ در معاونت پژوهش و فناوری در دستور کار قرار گرفت و در حال حاضر آماده بهره‌برداری است. این وبسایت توسط مدیریت انفورماتیک دانشگاه طراحی و راهاندازی شد و پشتیبانی از ارسال سفارشات با قراردادی که با شرکت پست ایران بسته شد، از طریق اداره انتشارات دانشگاه انجام می‌شود.

این فروشگاه را می‌توان پایگاه جامعی دانست، که اطلاعات همه کتابهای منتشره از سال ۱۳۷۵ تا به امروز را در اختیار کاربران قرار می‌دهد و آنها را قادر می‌سازد تا از طریق جستجوی عنوان کتاب، نام پدیدآور، نام ناشر و یا موضوع به اطلاعات کتاب مورد نظر خود دست یابند.

افزون بر این کاربر این امکان را دارد تا در صفحه اصلی، اطلاعات آخرین کتب منتشره در انتشارات دانشگاه را با فاصله زمانی کوتاهی از انتشار توسط ناشر مشاهده کند.

یکی دیگر از ویژگی‌های وبسایت انتشارات دانشگاه هنر، امکان دستیابی کاربران به مشخصات کتابشناختی کامل، تصویر روی جلد، قیمت روز و خلاصه‌ای از مطالب کتاب است. همچنین کتب مرتبط، برای راهنمایی کاربران و به پیشنهاد اساتید در صفحه آشنایی با اثر معرفی شده‌اند.

فروشگاه آنلاین کتاب دانشگاه هنر، با هدف ایجاد یک سیستم منسجم و تخصصی عرضه کتابهای هنر، در سال ۹۸ فعالیت خود را آغاز کرد، تا با عرضه بیش از ۸۰ اثر از اعضای هیات علمی و پژوهشگران هنری، خرید بی‌واسطه از دانشگاه را میسر کند.

هدف از راهاندازی این فروشگاه را می‌توان علاوه بر ایجاد شبکه توزیع مستقیم و بی‌واسطه، اطلاع‌رسانی در حوزه کتاب هنر و معرفی آثار منتشر شده اعضای دانشگاه هنر دانست.



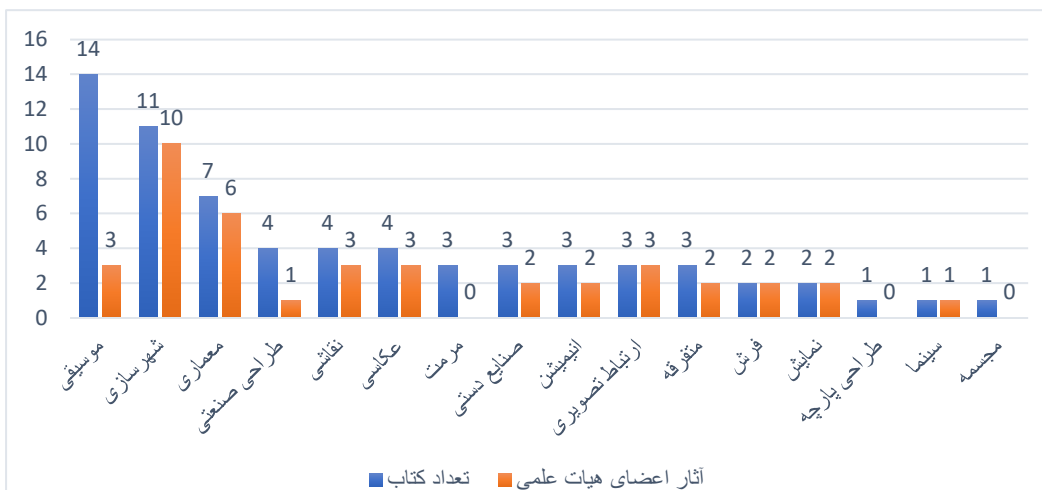
راهنمای سفارشات و خرید



فروشگاه کتاب

تجربه سالها فروش عمده حضوری و تلفنی کتابها، اکنون در خدمت عرصه فروش اینترنتی درآمده است.

اداره انتشارات وضعیت کتاب‌ها ارسالی در سال ۹۸



از مجموع ۳۱ جلد کتاب پیشنهاد شده به اداره انتشارات دانشگاه هنر، ۸ کتاب توسط مترجم‌ها ارسال شده که تاکنون ۳ جلد آنها به چاپ رسیده‌اند. از ۲۳ کتاب پیشنهادی تالیفی در سال ۹۸ نیز در نهایت ۹ کتاب توسط انتشارات دانشگاه هنر، ۱ کتاب توسط پژوهشگاه فرهنگ هنر و ارتباطات و ۱ کتاب نیز به صورت مشترک با پژوهشگاه چاپ شده‌اند.

عنوان	مترجم	ناشر	آخرین وضعیت
مورفولوژی شهری	خانم دکتر مریم محمدی	دانشگاه هنر	چاپ شده
جستاری در باب امر والا	آقای نیما قبادی	دانشگاه هنر	چاپ شده
جوهر در چارچوب	آقای حامد اکرمی	دانشگاه هنر	چاپ شده
گیتار فلامنکو	آقای خسرو جردی	-	مردود
راسگودوها برای همه	آقای خسرو جردی	-	مردود
یافتن فضای گمشده	خانم دکتر مریم محمدی	دانشگاه هنر	چاپ شده
محاسبات مهندسی ژئوتکنیک و قوانین ساده (سرانگشتی)	آقای دکتر علی اکبر حیدری	-	در حال آماده‌سازی توسط مترجم
مفاهیم پایه در طراحی داخلی	خانم مهندس فرزادپور	-	در حال آماده‌سازی توسط مترجم

اداره انتشارات

وضعیت کتابها نالیف در سال ۹۸

عنوان	مؤلف	ناشر	آخرین وضعیت
معماری تکایای تاریخی استان اصفهان، پیشنهادهایی برای طراحی حسینیه‌ها بر اساس معماری تاریخی این بناها	آقای دکتر ارژمند و خانم فاطمه ارژمند	پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات	چاپ شده
نقش هنر	آقای دکتر سید حسن سلطانی	دانشگاه هنر	چاپ شده
سینمای سرگرمی و ادبیات کلاسیک فارسی	آقای دکتر پورشبانان	چاپ مشترک دانشگاه هنر و پژوهشگاه فرهنگ هنر و ارتباطات	چاپ شده
دانش هرمی موسیقی	آقای دکتر محمد سعید شریفیان	دانشگاه هنر	چاپ شده
نوای طوس	آقای سید شاهین محسنی	دانشگاه هنر	در حال انجام اصلاحات توسط مؤلف
شرح کتاب سهروردی	خانم دکتر مرضیه اخلاقی	دانشگاه هنر	چاپ شده
تفسیر موضوعی قرآن کریم	آقای دکتر مجید صالحی	دانشگاه هنر	چاپ اول (مرداد ۹۹)
دستنامه طراحان گرافیک، چاپ و نشر	آقای دکتر بختیاری فرد	-	انصراف مؤلف از چاپ کتاب در دانشگاه
آشنایی با فرهنگ و تمدن ایران باستان	آقای دکتر بختیاری فرد	-	مردود
گفتمان‌های فرهنگی و جریان‌های هنری ایران	آقای دکتر مریدی	دانشگاه هنر	چاپ شده
هنر اجتماعی، مقالاتی در جامعه‌شناسی هنر معاصر ایران	آقای دکتر مریدی	دانشگاه هنر	چاپ شده
طراحی سنتی در هنر ایران	آقای دکتر سامانیان	-	مردود
سماور	آقای احمد نخعی	-	در حال انجام اصلاحات توسط مؤلف
تعدادی تابلو، قطعه‌ی شیشه و سفال	آقای نفری	-	مردود

اداره انتشارات

وضعیت کتابها تألیفی در سال ۹۸

عنوان	مؤلف	ناشر	آخرین وضعیت
انیمیشن و زندگی روزمره	آقای دکتر محمد علی صفورا	دانشگاه هنر	چاپ اول (مرداد ۱۳۹۹)
روایت و محاکات در درآمد ایرانی، با تأکید بر درآمد های دوره ۱۳۳۲ تا ۱۳۵۷	خانم مژده ثامتی	دانشگاه هنر	چاپ اول (مرداد ۱۳۹۹)
بازنمایی بدن انسان در مکاتب نگارگری ایران به تفکیک ژانرهای ادب فارسی	خانم دکتر فرخفر	-	مردود
آوانگاری و بررسی علل تأثیرگذاری تعدادی از آثار موسیقی تولید شده از دهه ۵۰ تا وقوع انقلاب اسلامی ایران و هشت سال دفاع مقدس	آقای مرتضی مختاری	-	پیشنهاد چاپ در پژوهشگاه فرهنگ هنر و ارتباطات
گذار به دموکراسی فرهنگی در نظام تعلیم و تربیت ایران؛ نظریه ها؛ مفهومی ها و رویکردها؛ سه جلدی	خانم فروزنده خسروی	-	در اولویت چاپ قرار نگرفت
در جست و جوی الگوهای موجود در اقتباس های آزاد از متون کهن	آقای فرید متین	-	در اولویت چاپ قرار نگرفت
لذت طراحی بازهای رایانه ای	آقای دکتر یونس سخاوت	-	در حال انجام اقدامات اولیه توسط مؤلف
گزارش فرصت مطالعاتی داخل در دانشگاه تربیت مدرس؛ موضوع پژوهش: نقشمایه های هنرهای تزینی ایران	آقای دکتر افشارمهاجر	-	در حال انجام اصلاحات توسط مؤلف
تاریخمند هنر اسلامی «نسبت هنر اسلامی و اندیشه ای اسلامی»	آقای دکتر امیر مازیار	-	در حال انجام اصلاحات توسط مؤلف

کلید کتابهای شرح داده شده در جداول بالا چاپ اول می باشند.

مرکز فناوری اطلاعات





مرکز فناوری اطلاعات دانشگاه هنر همگام با پیشرفت‌های فناوری اطلاعات و در جهت پیشبرد اهداف خود و ارتقاء کیفی خدمات الکترونیکی دانشگاه برای کاربران و نیز سهولت دسترسی به سرویس‌های خود اقدام به راهکارهای اجرایی در زمینه تجهیز سخت‌افزاری به‌منظور تضمین پشتیبانی مداوم نرم‌افزاری نموده است. مهمترین اقدامات زیرساختی و عملیاتی مرکز فناوری اطلاعات در سال ۱۳۹۸ به قرار زیر می‌باشند:

* خریداری تجهیزات زیرساخت شبکه مورد نیاز خوابگاه هادیان؛

* خرید باتری‌های دستگاه برق اضطراری (UPS) مجموعه پردیس کرج

* برورسانی مداوم تجهیزات زیرساخت و نظارت بر شبکه و اینترنت دانشگاه

* بررسی کارشناسی، طراحی و پیشنهاد اجرای طرح جامع توسعه شبکه

فیبرنوری ساختمان‌های پردیس باغ ملی، به‌منظور بالابردن توان پشتیبانی از

فعالیت‌های اعضای دانشگاه هنر در فضای مجازی؛

* راه‌اندازی VPN سرور دانشگاه براساس تکنولوژی فورتی‌گیت بر روی بستر

زیرساخت دانشگاه با استفاده از فایروال FortiGate.

* اقدامات لازم با همکاری معاونت دانشجویی جهت راه‌اندازی گیت‌های

تردد دانشجویان در خوابگاه‌های دانشگاه (تهران و کرج)، نصب و راه‌اندازی

تجهیزات شبکه مورد نیاز گیت‌ها و نصب و راه‌اندازی سرورهای مورد نیاز نرم‌افزار

کنترل تردد گیت‌های خوابگاه‌های دانشجویی با همکاری شرکت مجری؛



* انجام اقدامات لازم برای اتصال به شبکه فیبرنوری شعا

(شبکه علمی کشور) و مذاکرات انجام شده برای تست

پهنای باند اینترنت و اقدامات فنی لازم با هدف تخصیص

۱۰۰ مگابیت اینترنت برای تست پهنای باند این شبکه؛

* خرید، نصب و راه‌اندازی یک دستگاه فورتی‌آنالایزر مدل 200F در شبکه،

به‌منظور ذخیره تمامی لاگ‌ها و حملات انجام شده در شبکه و سرورهای

دانشگاه در راستای بالا بردن امنیت کاربران دانشگاه هنر،

* راه‌اندازی شبکه داخلی خوابگاه‌های خودگردان آرسیتا و ستاره دانشگاه هنر

و بازدیدهای فنی انجام شده کارشناسان مرکز فناوری اطلاعات و شرکت

داده‌پردازی رسپینا برای برقراری ارتباطات Point-to-Point با شبکه دانشگاه

و تخصیص ۲۰ مگابیت پهنای باند اختصاصی برای هر کدام، نصب و راه‌اندازی

شبکه داخلی WiFi با استفاده از تجهیزات Unifi

مرکز فناوری اطلاعات

اقدامات زیرساختی و عملیاتی نرم افزار

همگام با تجهیز سخت افزاری امکانات دانشگاه، به روزرسانی نرم افزاری نیز، در راستای انعکاس فعالیتهای اعضای دانشگاه هنر در فضای مجازی در دستور کار مرکز انفورماتیک دانشگاه قرار دارد. از جمله اقدامات انجام شده در سالی که گذشت می توان به موارد زیر اشاره کرد:

* تمدید IP Valid به نام دانشگاه هنر با سازمان جهانی رایپ (برای سال ۱۳۹۹-۱۳۹۸). رایپ سازمانی غیرانتفاعی و مستقل، واقع در آمستردام هلند است، که از سال ۱۹۹۲ میلادی تاسیس شده، که وظیفه اصلی آن پشتیبانی زیرساخت اینترنت از طریق همکاری فنی در منطقه است؛

* تمدید لایسنس آنتی وایروس پادویش دانشگاه و ارتقاء تعداد نسخه های قابل پشتیبانی از ۴۰۰ به ۵۰۰ کاربر آنلاین با توجه به نیاز دانشگاه؛

* پیگیری امور اداری و نامه های وارده به دانشگاه در خصوص بحث خدمات رایگان اپراتورهای اینترنت برای دانشگاه مجازی؛

* خرید لایسنس SSL برای دامنه های اینترنتی دانشگاه به آدرس art.ac.ir و پیاده سازی آن بر روی سرورها و سامانه های دانشگاه؛



* نصب، راه اندازی و آماده سازی سامانه آموزش مجازی در دانشگاه و پشتیبانی از ویدئو کنفرانس ها،

به منظور فراهم کردن بستری برای ادامه فعالیت های آموزشی در ایام شیوع بیماری کرونا، در راستای اجرای دستورالعمل های وزارت بهداشت؛

* هماهنگی لازم برای ساختن اپلیکیشن اندروید دانشگاه هنر با شرکت متن باز برای برنامه نویسی و ایجاد دسترسی به سامانه ها، طراحی ظاهر و



تخصیص امکانات نرم افزاری و سخت افزاری مورد نیاز اپلیکیشن موبایلی دانشگاه توسط مرکز فناوری اطلاعات؛

مرکز فناوری دانشگاه هنر، در راستای ارتقا و سهولت دسترسی مخاطبان به نشریات علمی دانشگاه، طراحی، راه اندازی و پشتیبانی از این نشریات در پورتال دانشگاه را در برنامه خود قرار داده است. در همین راستا، در سالی که گذشت چهار نشریه در وبسایت دانشگاه در اختیار محققان قرار داده شدند.

علاوه بر آن، برای نخستین بار طراحی، پیاده سازی و راه اندازی سایت فروشگاه آنلاین اداره انتشارات دانشگاه امکان خرید اینترنتی کتابهای انتشارات دانشگاه هنر را بدون مراجعه حضوری ممکن ساخت.



فروشگاه آنلاین اداره انتشارات

نشریه اندیش نامه معماری داخلی



نشریه اندیش نامه شهر



نشریه میدان مشق



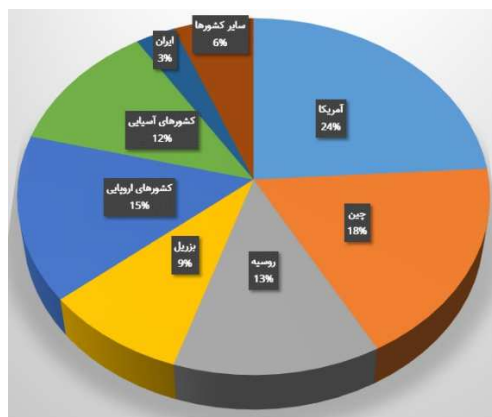
نشریه هنر مدیریت سبز



کارکنان شرکتی	۱۵.۴۸۵	۶۷۸.۰۲۰
کارکنان دانشگاه	۳۷۱.۷۸۶	۱۰.۷۸۰.۶۱۴
دانشجویان دکتری (روزانه)	۵.۹۰۵	۵۲۸.۰۳۴
دانشجویان کارشناسی ارشد (روزانه)	۸۶.۶۷۹	۱۰.۳۴۴.۶۵۳
دانشجویان کارشناسی (روزانه)	۱۸۹.۸۸۹	۱۵.۳۷۱.۰۵۲
کاربران مهمان	۳.۹۳۷	۲۱۳.۶۸۶
کاربران (۲۵ گیگ)	۵۷۲	۴۷.۳۸۱
کاربران (۱۵ گیگ)	۷.۴۸۹	۳۷۸.۹۶۰
کاربران (۱۰ گیگ)	۴۲.۰۴۴	۲.۲۰۴.۹۸۴
خوابگاه پردیس خودگردان	۷۲.۸۶۲	۴.۶۸۳.۶۰۳
مدیران	۳۶.۹۹۸	۱.۳۳۵.۲۲۶
اعضای هیات علمی مدعو (حق التدریس)	۷.۶۹۸	۸۶۴.۸۹۱
اعضای هیات علمی	۸۵.۰۶۹	۶.۷۹۱.۱۳۲
دانشجویان دکتری (خوابگاهی)	۲۲.۹۲۰	۱.۱۶۲.۲۱۲
دانشجویان کارشناسی ارشد (خوابگاهی)	۸۰.۳۱۷	۴۰.۹۴۹.۱۰۸
دانشجویان کارشناسی (خوابگاهی)	۸۹۸.۰۵۱	۴۶.۰۸۱.۵۷۹
زمان (ساعت)		حجم اعتبار (مگابایت)

میزان مصرف اینترنت





باتوجه به بررسی انجام شده و دریافت گزارشات جامع امنیتی، مشخص شد حملات انجام شده به شبکه و سرورهای دانشگاه در سال ۱۳۹۸ عمدتاً مربوط به بات‌نت‌ها (Botnet)، حملات DDoS، حملات Code Injection، حملات Malware می‌باشند، که با استفاده از امکانات امنیت شبکه سخت‌افزاری و نرم‌افزاری موجود، شناسایی و از نفوذ جلوگیری شده است.

لازم به توضیح است این حملات از طریق کشورهای مختلف انجام گردیده که بیشتر آنها از کشورهای آمریکا، چین، برزیل، کشورهای اروپایی (انگلیس، فرانسه، ایتالیا، فنلاند، ژاپن، تایلند، سنگاپور، روسیه، اکراین و بخشی از حملات از داخل ایران می‌باشند.

بیشترین حملات بر روی سرورهای دانشگاه شامل: سرور ایمیل دانشگاه، سرور اتوماسیون دانشگاه، سرور وب دانشگاه و سرور تغذیه دانشگاه بوده‌اند.

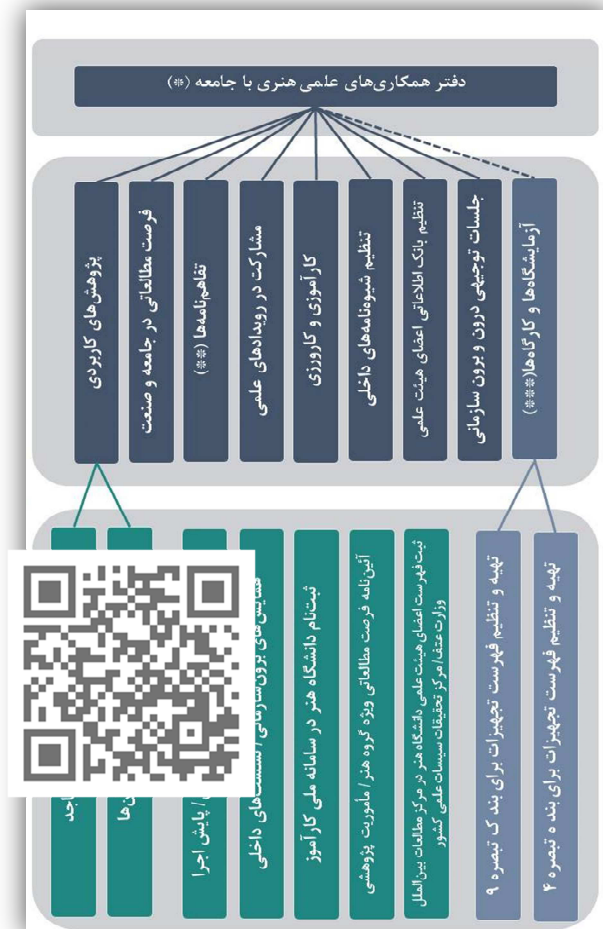
نوع حملات					ماه
info	Low	Medium	High	Critical	
31	362	224	112	1220	فروردین
62	485	354	198	2151	اردیبهشت
89	682	445	175	2948	خرداد
29	35	437	40	3287	تیر
8	28	30	25	1730	مرداد
7	15	13	14	542	شهریور
6642	2115	188	42	6642	مهر
12	1731	318	195	3256	آبان
7	479	617	355	3246	آذر
19	330	541	1085	7501	دی
16	421	321	195	2455	بهمن
11	226	187	98	721	اسفند

گروه همکارها علمی و هنر با جامعه



گروه همکاری علمی و هنر با جامعه

معرفی دامنه فعالیت‌ها دفتر همکاری علمی هنر با جامعه



دوره جدید فعالیت‌های دفتر همکاری‌های مشترک علمی، هنری با جامعه از آذرماه ۱۳۹۷ آغاز شد. آنچه در ادامه می‌آید، گزارشی است اجمالی از مهم‌ترین اقدامات انجام‌شده در این مدت. بخش اول گزارش، شامل معرفی دامنه فعالیت‌های دفتر همکاری‌ها و مهم‌ترین اقدامات انجام‌شده برای هرکدام از موارد است. در بخش دوم نیز، پس از معرفی زمینه فعالیت و بیان اقدامات به ثمر رسیده، فعالیت‌های دفتر در بازه‌های زمانی، در قالب جداولی ترسیم خواهند شد.

این دفتر با انجام و پیگیری مذاکرات اولیه جهت ارجاع اولویت‌های پژوهش کاربردی سازمان‌ها به دانشگاه هنر، فعالیت‌های خود را به استانداری تهران، شهرداری تهران و سازمان میراث فرهنگی (معاونت‌های آموزشی و پژوهشی) گسترش داد و با اعلام فرصت به سازمان مدیریت صنعتی، مناطق آزاد تجاری و سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران و نیز ارتباط مستمر با مرکز مطالعات و همکاری‌های بین‌المللی وزارت علوم، در جهت تجمیع این ارتباطات در یک واحد تلاش نمود.

گروه همکاری‌ها علمی و هنر با جامعه

اقدامات موثر در فرصت‌ها مطالعاتی ایجادکننده برای اعضا هیئت علمی دانشگاه

در راستای آشنایی اعضای محترم هیات علمی دانشگاه با فرصت‌های موجود در بازار، صنعت و جامعه، اقدامات موثر زیر در این دفتر صورت پذیرفته و یا در حال انجام و رسیدن به نتیجه مطلوب هستند:



* اطلاع‌رسانی مصوبات و آئین‌نامه جدید به اعضای شورای پژوهش دانشگاه؛

* گسترش فعالیت در سایت دانشگاه و ایجاد بخش فرصت مطالعاتی در جامعه و صنعت و بروزرسانی آن در سایت؛

* هماهنگی با دبیرخانه جذب دانشگاه هنر و استعلام مشمولین؛

* مذاکره با سازمان‌ها و اطلاع‌رسانی مستمر و انعکاس فرصت‌های اعلام‌شده به دفتر در سایت دانشگاه

* مشارکت فعال در جلسات توجیهی وزارت علوم و دفاع از حقوق اعضای هیات علمی گروه‌های آموزشی هنر در مورد الزام به اجرایی شدن آئین‌نامه‌های وزارت عتف؛

* مذاکره فرصت مطالعاتی اعضای هیئت علمی در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بررسی زمینه‌های اجرای پژوهش‌های کاربردی

* تشکیل کارگروه تنظیم اصلاحیه آئین‌نامه برای اعضای هیات علمی گروه هنر با حضور مدیران ارتباط با دفتر ارتباط با صنعت دانشگاه‌های هنر اصفهان، هنر شیراز و هنر تبریز با هدایت و مرکزیت دانشگاه هنر؛

ردیف	مرجع فراخوان	اقدامات دفتر همکاری‌ها	اقدامات اعضای هیئت علمی
۱	سامانه سابع	اعلام ۶ موقعیت پژوهش کاربردی به گروه‌های آموزشی	۳ موقعیت همچنان فعال است و هنوز پیشنهادنامه‌ای دریافت نشده است.
۲	سامانه تستا	اعلام فرصت و مذاکره با مدیران گروه‌ها	ارائه ۷ پیشنهادنامه
۳	سامانه ساجد	اعلام فرصت و مذاکره با اعضای هیئت علمی	ارائه ۲ پیشنهادنامه
۴	اولویت‌های پژوهشی سازمان‌ها	مرکز مطالعات و همکاری‌های بین‌المللی وزارت علوم سازمان مدیریت صنعتی مناطق آزاد تجاری/ زیست‌بوم خلاق سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران	اولویت‌ها همچنان فعال است و هنوز پیشنهادنامه‌ای دریافت نشده است.

گروه همکاری علمی و هنر با جامعه فعالیتها موثر در خصوص تحقق تفاهم نامه با سازمانها

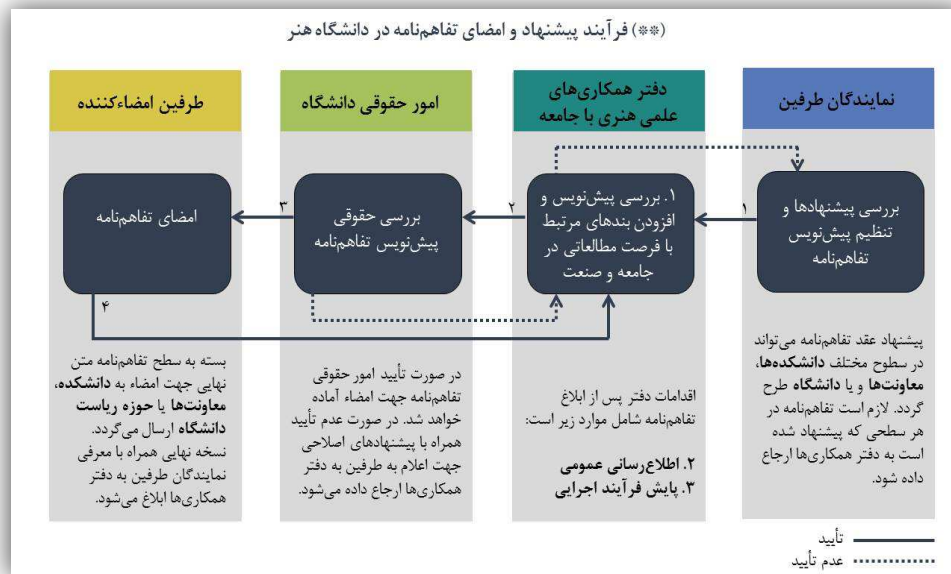
- * ارائه الگویی به منظور بهسازی فرآیند پیشنهاد و امضای تفاهم نامه ها (تصویر پایین)؛
- * پایش فرایند اجرایی شدن تفاهم نامه دانشگاه با وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی؛
- * اطلاع رسانی و معرفی دانشجویان برای شرکت در «جشنواره موسیقی نواحی»؛

- * تنظیم آرشیوی از تفاهم نامه ها که تا پیش از این به صورت پراکنده در دفاتر و معاونت های دانشگاه وجود داشتند؛
- * بررسی علل عدم اجرایی شدن و بهره برداری از تفاهم نامه های منعقد (آسیب شناسی)؛
- * همکاری موثر در اطلاع رسانی و برگزاری «جشنواره دانشجویی صبا» در تالار وحدت؛



تفاهم نامه ها منعقد یا در دست اقدام

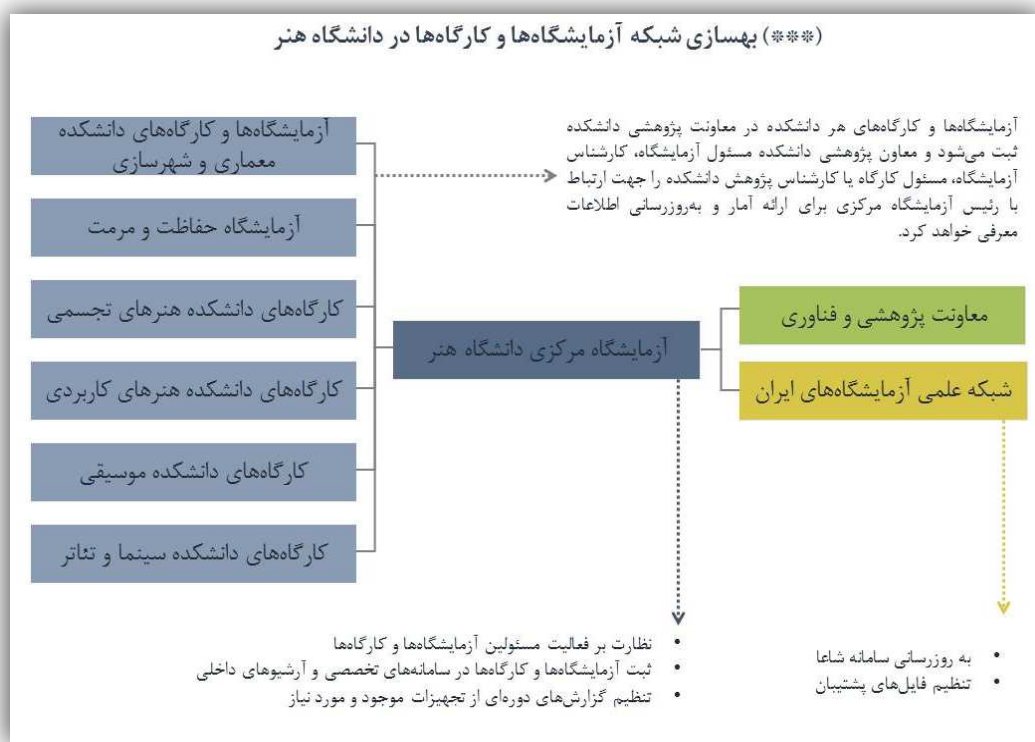
- * مرکز مطالعات راه، مسکن و شهرسازی (شهریور ۹۸)
- * نهاد ملی کتابخانه های عمومی کشور (در دست اقدام)
- * سازمان مدیریت صنعتی (در دست اقدام)
- * سازمان زیباسازی شهر تهران (در دست اقدام)
- * پژوهشگاه علوم فضایی ایران (در دست اقدام)



گروه همکاری علمی و هنر با جامعه فعالیتها موثر در فصول ساماندهی آزمایشگاهها و کارگاهها دانشگاه

گروه همکاریهای علمی و هنری با جامعه، با گردآوری فهرست تجهیزات موردنیاز دانشکدهها و تنظیم گزارش تجميع درخواستها برای استفاده از تسهیلات بند ک تبصره ۹ قانون بودجه سال ۱۳۹۸ گامی موثر در آماربرداری و استفاده از امکانات تخصیصی برداشت.

همچنین با گردآوری این فهرست و تنظیم گزارش معرفی اجمالی آزمایشگاهها و کارگاههای دانشکدههای دانشگاه هنر، راه برای استفاده از تسهیلات بند ه تبصره ۴ قانون بودجه سال ۱۳۹۸ هموار گردید.



گروه همکاری‌های علمی و هنر با جامعه مقتارکند موثر در رویدادها علمی و عملی دانشگاه



کارآموزی و کارورزی

عضویت دانشگاه هنر در سامانه ملی کارآموز
هماهنگی با مدیران گروه‌های مخاطب در دانشگاه هنر
جهت استفاده از سامانه
مشارکت در گسترش سایت دانشگاه و ایجاد بخش کارآموزی
فراخوان ثبت‌نام در سامانه و اطلاع‌رسانی دستورالعمل‌ها

تنظیم بانک اطلاعاتی اعضای هیات علمی

تنظیم آرشیو معرفی اعضای هیئت علمی دانشگاه به تفکیک رشته‌ها و
گروه‌های آموزشی و معرفی به مرکز مطالعات و همکاری‌های علمی بین‌المللی
تنظیم اطلاعات و معرفی اعضای هیات علمی دانشگاه هنر به مرکز تحقیقات
سیاست علمی کشور

جلسات توجیهی درون و برون سازمانی

شرکت در جلسات هم‌اندیشی مدیران ارتباط با صنعت کشور در وزارت علوم،
تحقیقات و فناوری
شرکت در جلسات داخلی با گروه‌های آموزشی و اعضای هیئت علمی دانشگاه

رویدادهای درون سازمانی

مشارکت با سازمان‌ها در برگزاری رویداد (تأمین منابع مالی توسط سازمان)
طراحی نشست‌های تخصصی ارتباط علمی با جامعه ویژه دانشجویان و
فارغ‌التحصیلان (در دست اقدام)
طراحی نشست‌های تخصصی حقوق هنر و اقتصاد هنر ویژه اعضای هیئت علمی
(در دست اقدام)

رویدادهای برون سازمانی (همایش‌های ملی و بین‌المللی)

مشارکت در تنظیم تنظیم شیوه‌نامه مشارکت علمی و معنوی
بررسی همایش‌ها مطابق با شیوه‌نامه

تنظیم شیوه‌نامه‌های داخلی

مشارکت در تنظیم شیوه‌نامه مأموریت پژوهشی اعضای هیئت علمی
مشارکت در تنظیم شیوه‌نامه مشارکت در برگزاری همایش‌های برون سازمانی
مشارکت در تنظیم شیوه‌نامه برگزاری همایش‌های درون سازمانی
شیوه‌نامه داخلی فرصت مطالعاتی در جامعه و صنعت (در دست همکاری)

تتوراها یزوهتر

شورای پژوهش

شرح وظایف، اعضا و فعالیت‌ها شورای پژوهش



شورای تخصصی پژوهشی و فناوری دانشگاه هنر به منظور تبادل آرا و هماهنگی با معاون پژوهشی و فناوری برای ایجاد زمینه اجرای مصوبات و تصمیمات هیات رئیسه با شرکت معاون پژوهش و فناوری (رئیس شورا)، معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی، مدیر امور پژوهش، مدیر دفتر ارتباط با جامعه، مدیر انتشارات، مدیر آزمایشگاه مرکزی، مدیر انفورماتیک و معاونین پژوهشی دانشکده‌های هفتگانه و پژوهشکده هنر و با شرح وظایف زیر به صورت ماهانه برگزار می‌شود:

- * ارائه پیشنهاد در زمینه‌های مختلف پژوهشی به معاون پژوهشی، برای انتقال به هیات‌رئیس و شورای دانشگاه و یا ابلاغ داخلی به واحدهای تابعه؛
- * بهبود شرایط و رفع موانع تحقیق در دانشگاه؛
- * هماهنگ ساختن زمان تعلیم و تحقیق در دانشگاه؛
- * مشارکت با بخش خصوصی در اجرای طرح‌های پژوهشی و فرصت‌های کسب و کار و نیز ایجاد یکپارچگی در نحوه همکاری با مراکز تحقیقاتی داخل و خارج دانشگاه؛
- * تهیه و تدوین و پیشنهاد طرح‌های تربیت محقق؛
- * همکاری در تدوین برنامه جامع پژوهشی دانشگاه با انتقال تجارب آموزشی از دانشکده‌ها؛
- * تدوین و پیشنهاد سیاستها، اهداف و خط‌مشی پژوهشی و فناوری موسسه به منظور ارائه به شورای موسسه؛
- * فراهم نمودن زمینه‌های توسعه فناوری در دانشکده‌ها و حمایت از توسعه فعالیت مراکز رشد و تسهیل کارآفرینی؛
- * بررسی و تسهیل نحوه ارائه خدمات پژوهشی به سازمان‌های مختلف به منظور برآورده کردن بخشی از نیازهای کشور و چگونگی همکاری موسسه با جامعه و بازار؛

تتوراها یزوهر

اقدامات و بررسی‌ها انجام تنده در جلسات تتوراها یزوهر

از اقدامات انجام شده به راهبری شوراهای پژوهش دانشگاه هنر، می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

* موافقت با تصویب، نظارت و ارزیابی سالیانه وظایف پژوهشی اعضای هیأت علمی پژوهشی توسط دانشکده مربوطه، منوط به رعایت موازین استخدامی اعضای هیأت علمی پژوهشی و اعلام به معاونت پژوهشی دانشگاه

* بررسی و اصلاح تعهدنامه اصالت پایان‌نامه‌ها؛

* طرح تسهیل فرایند عقد قرارداد طرح‌های پژوهشی برون‌سازمانی که در جریان آن مقرر شد یکی از کارشناسان معاونت پژوهش و فناوری، به‌عنوان مسئول پیگیری و تسریع در امور قراردادهای پژوهشی و رابط دفتر ریاست دانشگاه و دفتر حقوقی معرفی شود؛

* بررسی پیش‌نویس آیین‌نامه و شیوه‌نامه اجرایی برگزاری همایش‌های علمی دانشگاه هنر و ارسال جهت تصویب در هیأت رئیسه؛

* اقدام در خصوص تدوین شیوه‌نامه داخلی تایید و تصویب مجلات داخلی دانشگاه، توسط اداره انتشارات جهت طرح در شورای پژوهش و فناوری و ارسال به شورای دانشگاه

* بررسی و اصلاح محدوده‌ی مالی طرح‌های پژوهشی (خرد، میانه و کلان) و ارسال جهت طرح در هیأت ریسه بر اساس راهنمای انجام طرح‌های پژوهشی مورخ ۹۰/۰۲/۰۱ مطرح و مورد بررسی قرار گرفت و در این خصوص با توجه به استعلام‌های صورت گرفته از دانشگاه‌های هنر اصفهان و هنر شیراز مقرر شد مبلغ طرح خرد تا ۴۰٪، طرح میانه تا ۳۰٪ و طرح‌های کلان تا ۲۰٪ افزایش یابد.



* عقد تفاهم‌نامه همکاری دانشگاه هنر با شبکه علمی کشور و بررسی راهکارهای مشارکت دانشکده‌ها در خصوص تفاهم‌نامه دانشگاه هنر با شبکه علمی کشور موضوع تفاهم‌نامه همکاری دانشگاه هنر با شبکه علمی کشور با حضور نمایندگان از شبکه علمی و ارایه توضیحات توسط نمایندگان شبکه علمی و اعضای محترم شورا پژوهش. در ادامه ظرفیت‌های دانشکده‌ها جهت همکاری با شبکه علمی مورد بحث و بررسی قرار گرفت و مقرر شد این امر توسط معاونین محترم پژوهشی در دانشکده‌های مربوطه مطرح شود و پروژه‌های هدف دانشکده‌ها شناسایی و به کمیته راهبری پیشنهاد گردد.

* موافقت با تاسیس انجمن علمی مدیریت پروژه و ساخت؛

* اعلام ابلاغ آیین‌نامه جدید نشریات علمی در ۱۰ ماده و ۱۶ تبصره مصوب وزارت علوم، تحقیقات و فناوری مورخ ۹۸/۰۲/۰۲ و مشخص نمودن اقدامات لازم نشریات در این خصوص؛

* بررسی و ابلاغ بخشنامه اجرایی آیین‌نامه همایش‌های علمی توسط وزارت علوم، تحقیقات و فناوری؛

* بررسی و اعلام لغو سطح‌بندی دانشگاه‌ها و جایگزینی روشی مناسب برای ارزیابی‌ها؛

* ابلاغ میزان بالاسری قراردادهای مشترک براساس مصوبه جلسه هیات ریسه دانشگاه مورخ ۹۸/۰۷/۱۵ مبلغ بالاسری در اولین طرح مشترک مجری ۱۲٪ و در قراردادهای بعدی ۱۵٪ اعمال می‌شود.

* تعیین میزان اعتبار ریالی امتیاز ذخیره پژوهشی اعضای هیات علمی برای گرت سال جاری، که در جریان آن مقرر شد میزان اعتبار ریالی امتیاز ذخیره پژوهشی اعضای هیات علمی برای گرت در سال جاری بدون تغییر و به میزان سال ۹۷ باشد؛

* بررسی و تدوین دستورالعمل انتشار دستاوردهای حاصل از رساله‌ها و پایان‌نامه‌های دانشجویان دانشگاه هنر؛

* بررسی اهمیت مشارکت در سامانه‌های موثر در رتبه‌بندی دانشگاه‌ها و مراکز پژوهشی شامل سامانه‌های ISC، مپفا، سمات، شاعا، تستا، ساجد و ساتع؛

* تصمیم‌گیری در خصوص طرح‌های بازنگری دروس و اتمام مدت زمان تمدید طرح‌های پژوهشی بازنگری دروس، که در نتیجه آن مقرر شد این امر به مجریان محترم اعلام گردد و در صورت عدم دریافت گزارش‌ها تا پایان ترم تحصیلی جاری، دانشگاه به لغو قرارداد اقدام نماید؛

* تدوین آیین‌نامه مأموریت پژوهشی اعضای هیات علمی و برگزاری جلساتی با حضور معاون و مدیر محترم آموزش، به منظور بررسی ابعاد آموزشی آیین‌نامه مذکور، که با توجه بر تاکید حضور تمام وقت اعضای هیات علمی در مسئولیت‌های آموزشی در تمامی آیین‌نامه‌ها و همچنین تاکید بر بازآموزی اعضای هیات علمی، مقرر شد اصلاحات مذکور با تصویب در هیات رئیسه دانشگاه، اجرایی گردند.

* همفکری در تهیه گزارش آسیب‌شناسی تفاهم‌نامه‌های دانشگاه هنر با مراکز پژوهشی، که به همت دفتر ارتباط با جامعه و صنعت دانشگاه، به منظور یافتن دلایل عدم توجه و بهره‌برداری دانشگاه از مفاد اجرایی تفاهم‌نامه‌های منعقد شده با سازمان‌های اجرایی و مراکز پژوهشی انجام شد. برخی از یافته‌ها شامل: عدم معرفی نماینده پیگیر، تغییر در ساختار دانشگاه و بایگانی پراکنده تفاهم‌نامه‌ها بود، که برای ایجاد یک بایگانی واحد، پیشنهاد شد متن تفاهم‌نامه‌ها به معاونت پژوهش و فناوری نیز ارسال گردند؛

* بررسی درخواست ورود نشریه دستاورد به فرایند ارزیابی نشریات علمی که طی آن مقرر شد مطابق الزامات آیین‌نامه جدید نشریات علمی، آرشیو نشریه، پیش از ارسال، به‌روزرسانی شود.



تنویرها یزوهتر

بررسی طرح‌ها خرد، میانه و کلان

برخی از موارد طرح و تصویب شده در شوراها ی پژوهش را در ادامه از نظر می‌گذاریم. لازم به ذکر است که بسیاری از مصوبات این شورا، تنها در صورت تأیید و تصویب در شورای دانشگاه یا هیأت‌رئیس قابل اجرا بوده و همچون سایر آیین‌نامه‌های دانشگاه لازم‌الاجرا خواهند شد.

بررسی موارد خاتمه طرح‌های خرد

* سرپناه امن پس از اضطراب به روش سیستم ساخت ابرخست

* تبیین ابعاد و مولفه‌های منظر شنیداری پیرامونی با تأکید بر مرور تجارب میدانی و آزمایشگاهی مشابه در جهان و ایران

* تأثیر سایه‌بان‌های متحرک الحاقی به فضاهای نیمه‌باز بر مصرف انرژی سالانه ساختمان‌های مسکونی در کلان شهر تهران

* فراتحلیل پایان‌نامه‌های کارشناسی‌ارشد رشته عکاسی دانشگاه هنر

* طرح بررسی شرایط ساماندهی و بهسازی فضای داخلی دانشکده هنرهای تجسمی

* طرح طراحی، تدوین و تنظیم کتاب سال دانشکده هنرهای کاربردی

* شناسایی و طبقه‌بندی نُت‌ها و پارتیتورهای دانشکده موسیقی

* بهره‌گیری از فناوری‌های ساخت دیجیتال برای ایجاد اقامتگاه‌های موقت پس از بلایای طبیعی

* بررسی استفاده و بکارگیری ترکیبات گیاهی به منظور بهبود خاصیت آنتی‌باکتریال در فرش دستباف

بررسی موارد خاتمه طرح‌های خرد بازنگری دروس

* بازنگری و تدوین برنامه آموزشی مقطع کارشناسی رشته معماری، مقطع کارشناسی‌ارشد رشته هنر اسلامی و مقطع دکتری رشته مرمت اشیاء فرهنگی و تاریخی

بررسی موارد خاتمه طرح میانه

* بررسی راهکارهای استفاده از تکنیک‌های بازیگری در تربیت بازیدهنده نمایش عروسکی

بررسی موارد خاتمه طرح کلان

* گردآوری شواهد شفاهی آموزش معماری داخلی در ایران

* طرح بررسی ظرفیت‌های صوتی در طراحی بازی‌های رایانه‌ای برای افراد دارای اختلالات بینایی

* طرح مطالعاتی، مهارتی ارتقا کیفی پژوهش‌های هنر در حوزه نگارشی

تنویرا یزوهتر بررسی و داوری پروپوزال‌ها و طرح‌ها یزوهتنی

داوری پروپوزال طرح پژوهشی

* بررسی و امکان ساخت اجزای مدولار تسریع‌کننده جریان هوا با الهام از شناشیر

* ظرفیت‌سنجی ادبیات کلاسیک فارسی برای ساخت انیمیشن‌های اقتباسی

* تاریخچه تصویری دانشکده سینما و تئاتر از سال ۱۳۴۷

بررسی و داوری گزارش مرحله‌ای و پایانی طرح‌های پژوهشی

* طرح کلان ملی شهرهای هوشمند و پایدار با اولویتهای حمل و نقل پایدار و انسان محور

* بررسی و طراحی نظام جامع سنجش و آموزش عالی رشته طراحی‌صنعتی در مقاطع کارشناسی تا دکتری و تحلیل انطباقی

* بررسی کتاب سال دانشکده هنرهای کاربردی (مجدد)

* هنر جهان اسلام

* گردآوری شواهد شفاهی آموزش معماری داخلی در ایران

بررسی و داوری گزارش مرحله ای طرح پژوهشی برون دانشگاهی

* تدوین اصول حفاظت، طراحی و ساماندهی روستاهای فرهنگی تاریخی با نگاه ویژه به معماری بومی؛ مطالعه موردی: روستاهای نوار شمالی البرز

بررسی خاتمه طرح کلان ملی

* هنر جهان اسلام

بررسی و تصویب تمدید طرح‌های پژوهشی

* سرپناه امن پس از اضطراب به روش سیستم ساخت ابرخشت

* هنر جهان اسلام

* بررسی راهکارهای استفاده از تکنیک‌های بازیگری در تربیت بازی‌دهنده نمایش عروسکی

* طرح کلان ملی شهرهای هوشمند و پایدار با اولویتهای حمل و نقل پایدار و انسان‌محور

* کتاب سال دانشکده هنرهای کاربردی (مجدد)

* گردآوری شواهد شفاهی آموزش معماری داخلی در ایران (تمدید)

نتیجه‌ها و پژوهش

بررسی و داور پروپوزال‌ها و طرح‌ها پژوهشی

تصویب طرح‌های خرد در شورای پژوهش و فناوری دانشکده‌ها

* بازنگری سرفصل تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی

* بررسی و استخراج ویژگی‌های بصری تاپ‌فیس‌های مخصوص کودکان در پایه اول مقطع ابتدایی

* بررسی سابقه و تنوع نقوش اسلیمی در فرش ایران

* تبیین ابعاد و مولفه‌های منظر شنیداری پیرامونی با تاکید بر مرور تجارب میدانی و آزمایشگاهی مشابه در جهان و ایران

بررسی پروپوزال‌های طرح‌های پژوهشی میانه و کلان در شورای پژوهش و فناوری دانشکده‌ها

* طرح پژوهشی مطالعات منطقه‌ای هنر اسلامی: مجموعه مقالات هنر مدرن و معاصر در جغرافیای سرزمین‌های اسلامی

* منبع‌شناسی خرد در متون و معارف ایرانی اسلامی

مقرر شد بر اساس وظایف عضو پژوهشی در آیین نامه استخدامی اعضای هیات علمی در خصوص نیاز و ضرورت انجام طرح پیشنهادی از دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر استعلام گردد

طرح‌های پژوهشی کلان بررسی و لغو شده

* بررسی و طراحی نظام جامع سنجش و آموزش عالی رشته طراحی صنعتی در مقاطع کارشناسی تا دکتری و تحلیل انطباقی محتوای رشته طراحی صنعتی با نیازهای امروز جامعه ایران بر مبنای سند بیست ساله چشم‌انداز توسعه ایران ۱۴۰۴"

طرح‌های پژوهشی خرد لغو شده با کارفرمای معاونت پژوهشی

* تاثیر آموزش دوره متوسطه مرتبط در عملکرد یادگیری دانشجویان رشته موسیقی

* شناسایی و بررسی ویژگیهای طرح نقش و رنگ گلیم منطقه اردبیل

بررسی پروپوزال طرح پژوهشی دانشجویی

* بررسی پیشنهاد طرح پژوهشی دانشجویی مطالعات اولیه طرح ایمن‌سازی فضاها داخلی در برابر زلزله (مرکز رشد)

لغو طرح دانشجویی در شورای پژوهش دانشکده هنرهای تجسمی

* تاثیر آموزش عکاسی بر بهبود توجه، تمرکز و حساسیت دیداری کودکان در مقطع پیش‌دبستانی به دلیل عدم همکاری مهدکودک‌ها و پیش‌دبستانی‌ها

شوراها پژوهش

بررسی پروپوزال طرح‌های پژوهشی میانه و کلان در شوراهای پژوهش و فناوری دانشکده‌ها

* طرح پژوهشی میانه «شناسایی و بررسی ویژگی‌های طرح، نقش و رنگبندی گلیم‌های استان اردبیل»

مصوبه: نظر بر اینکه پیشتر قرارداد طرح پژوهشی مذکور در قالب طرح خرد ۶ ماهه در تاریخ ۹۴/۰۴/۰۱ با معاونت پژوهش منعقد شده و مجری تا پایان سال ۱۳۹۷ گزارشی به معاونت ارائه نداده و طرح در تاریخ ۹۸/۰۱/۲۱ ملغی گردیده بود لذا با انجام این طرح در قالب طرح میانه موافقت به عمل نیامد.

* طرح پژوهشی میانه «فرم و عملکرد سفال و سرامیک کارگاه‌های سنتی معاصر»

مصوبه: نظر بر اینکه این طرح اولین پیشنهاد مجری محترم می‌باشد و ایشان تا کنون طرح پژوهشی با دانشگاه انجام نداده اند مقرر شد مقرر شد در صورت موافقت دانشکده طرح در قالب طرح خرد و با دانشکده مربوطه انجام گردد.

* طرح پژوهشی میانه «بررسی وضعیت اشتغال فارغ‌التحصیلان کارشناسی صنایع دستی دانشگاه هنر - سالهای ۱۳۸۵-۱۳۹۵»

مصوبه: نظر بر اینکه این طرح در سطح کلان در دانشگاه در حال انجام است لذا با انجام آن موافقت به عمل نیامد.

* طرح پژوهشی کلان جایگاه صنایع دستی در اقتصاد دانش‌بنیان

مصوبه: نظر بر ابهامات موجود در طرح و شفاف نبودن موضوع طرح با انجام طرح موافقت به عمل نیامد و مقرر شد مشکلات ساختاری طرح اصلاح گردد.

* طرح پژوهشی کلان دانشنامه هنرهای ملی ایران اسلامی

مصوبه: اعضا محترم شورا نظرات اصلاحی خود از جمله اصلاح عنوان طرح، مشخص نمودن شاخه‌های مورد نظر در صنایع دستی، فازبندی طرح، اصلاح و تکمیل پروپوزال را مطرح نمودند، که مقرر شد اصلاحات لازم انجام پذیرد و مجددا جهت بررسی و تصمیم‌گیری و همچنین حامیان مالی در شورای پژوهش و فناوری طرح گردد.

* طرح پژوهشی کلان تدوین بانک پالت رنگ معماری و تزئینات هنر ایران اسلامی

مصوبه: اعضا محترم شورا نظرات اصلاحی خود را در خصوص طرح مطرح نمودند که مقرر شد اصلاحات لازم انجام پذیرد و مجددا جهت بررسی و تصمیم‌گیری و همچنین حامیان مالی در شورای پژوهش و فناوری طرح گردد.

تتوراها یزوهتر

بررسی مشارکت معدو و حمایت علمی دانشگاه هنر در برگزاری همایتر ها:

۱۳ مشارکت موفق، ۲ مشارکت مشروط و ۳ مورد عدم مشارکت

موارد مشارکت موفق:

* اولین رویداد کارآفرینی صنعت موسیقی

* همایش بازآفرینی شهری در شهر ایرانی

* شانزدهمین اجلاس سراسری فناوری رسانه

* نخستین کنفرانس ملی علوم شناختی و رسانه

* همایش بین‌المللی مدیریت طراحی با رویکرد مبلمان شهری

* نخستین همایش ملی هنرهای نمایشی و دیجیتال

* نخستین همایش ملی مدیریت نوین و کسب و کارهای نوپا در رونق تولید

* دومین همایش ملی پیشرفت‌های نوین در عرصه علم و فراعلم

* همایش ملی سبک زندگی قرآنی با تأکید بر مولفه‌های اجتماعی

* سومین دوره جایزه پژوهش سال سینمای ایران

* یازدهمین جشنواره پژوهش و نوآوری در مدیریت شهری (جایزه تهران)

مرکز مطالعات و برنامه‌ریزی شهر تهران

* کنفرانس بین‌المللی ارتباط صنعت و دانشگاه سازمان مدیریت صنعتی

* نهمین کنفرانس الگوی اسلامی ایرانی پیشرفت

موارد مشارکت مشروط:

* نخستین همایش ملی آموزش عالی هنرهای سنتی

* بررسی مشارکت دانشگاه هنر در دومین کنفرانس بین‌المللی

میان‌رشته‌ای روسیه و شرق

موارد عدم مشارکت:

* همایش بین‌المللی نقش مشاوره در راهبرد مدیریت توسعه و رشد

اقتصادی و صنعتی در ایران

* هفتمین همایش ملی مطالعات و تحقیقات نوین در حوزه

علوم انسانی، مدیریت و کارآفرینی ایران

* نمایشگاه ملی و بین‌المللی انجمن صنفی و شرکتهای تجاری

تئوړاها يیزوهرتر سفرها علمي، فرصت‌ها مطالعاتي و ماموريت‌ها يیزوهرتنه

سفرهای علمی

* بررسی سفر علمی آقای دکتر پندار مصوب دانشکده معماری و شهرسازی و اقدام در خصوص اعتبارسنجی همایش و ارسال جهت طرح در هیات رئیسه

* دریافت گزارشی از دستاوردهای پژوهشی سفر ریاست و معاونت پژوهشی دانشگاه به چین به منظور شرکت در دومین کنفرانس

The Music Education Alliance Across the Belt and Road که با دعوت کنسرواتوار مرکزی موسیقی پکن برگزار شد

فرصت‌های مطالعاتی

* بررسی و موافقت با فرصت مطالعاتی آقای دکتر شکیبامنش و موافقت با بهره‌مندی ایشان از مزایای متعارف فرصت‌های پژوهشی کوتاه مدت (از جمله تخصیص گزنت، لحاظ نمودن امتیاز مربوطه در ارتقاء و ترفیع و غیره)

ماموریت پژوهشی

* پیشنهاد ماموریت پژوهشی عضو هیات علمی جناب آقای دکتر مریدی مطرح گردید، که پس از بحث و بررسی، اعضای شورا با این پیشنهاد موافقت کردند. همچنین مقرر شد اعتبار علمی «موسسه مطالعات شرقی آلمان در بیروت» که میزبان ایشان در این ماموریت می‌باشد، توسط دفتر همکاریهای علمی و بین‌المللی دانشگاه هنر مورد ارزیابی قرار گیرد.

در راستای بررسی ابعاد ماموریت‌ها و فرصت‌های پژوهشی و تدوین «آیین‌نامه ماموریت پژوهشی اعضای هیات علمی»، برگزاری جلساتی با حضور معاون و مدیرآموزش در دستور کار معاونت پژوهشی قرار گرفت. در این جلسات، ابعاد و تبعات آموزشی غیبت اعضای هیات علمی از وظایف آموزشی از جمله موضوعات مورد گفتگو بود، که با عنایت به تاکید تمامی آیین‌نامه‌ها بر لزوم حضور تمام‌وقت ایشان در مسؤولیتهای آموزشی، مقرر شد با تاکید بر بازآموزی اعضای هیات علمی، اصلاحات در آیین‌نامه اعمال گردد.

آمار پژوهشی

تکمیل آمار و ثبت اطلاعات درخواستی در سامانه‌ها

میفا



میفا مخفف «مدیریت پژوهش و فناوری ایران» می‌باشد. این سامانه با هدف ایجاد یک ساختار اطلاعاتی متمرکز از مجموعه اطلاعات تولید شده در حوزه پژوهش و فناوری کشور از کلیه منابع مختلف در حوزه تولیدکنندگان (اعضای هیأت علمی، دانشجویان و...)، مراکز پژوهشی و فناوری (دانشگاه‌ها و مراکز تحقیقاتی، پارک‌ها، مراکز رشد، نشریات و...) و همچنین تولیدات پژوهشی (مقاله، کتاب، طرح، اختراع، ابداع، محصولات فناورانه، پایان‌نامه و...) طراحی گردیده تا بتواند با شاخص‌گذاری بر روی این اطلاعات دسترسی به سیستم‌های گزارش‌دهی و داشبوردهای مدیریتی را با ارائه گزارش‌های کمی (آمار) و کیفی (علم‌سنجی) فراهم آورد؛ که در نهایت به خروجی‌های علم‌سنجی، ارزیابی و ارزشیابی کلان در تمام حوزه‌ها در سطح ملی، استانی، دانشگاهی و حتی فردی بینجامد.



ISC



«پایگاه استنادی علوم جهان اسلام» به‌عنوان یک مرکز معتبر بین‌المللی، برای پشتیبانی از سیاست‌گذاری‌های کلان پژوهشی و آموزشی کشورهای اسلامی از طریق تهیه، پردازش و روزآمدسازی اطلاعات پژوهشی با بهره‌مندی از نیروی انسانی متخصص، متعهد و کارآمد و به‌کارگیری فناوری‌های پیشرفته و منطبق با استانداردهای جهانی برای سنجش فعالیت‌های علمی و پژوهشی کشورهای جهان اسلام برای کمک به ارتقاء سطح علمی این کشورها، فعالیت خود را از سال ۱۳۸۷ آغاز کرد.

سمات

پرتال سمات به عنوان ابزار، چارچوب و رابطی برای دسترسی برخط به منابع درون‌سازمانی طراحی شده‌است. به بیان دیگر، سمات متشکل از گروهی برنامه‌ها و دیگر محتویات است، که انواع مختلف داده‌های پژوهشی را از منابع مختلف گردآوری کرده و در یک مکان خاص به نام «پرتال سمات» ارائه می‌دهد. مشارکت موثر دانشگاه هنر در این پرتال، با ورود آمار و اطلاعات خواسته شده در سامانه در سالی که گذشت، میسر شد.

آمار - اعضا هیأت علمی و دانشجویان

آمار مربوط به اعضا هیأت علمی			
سال ۱۳۹۴ - ۱۳۹۳	سال ۱۳۹۵ - ۱۳۹۴	سال ۱۳۹۶ - ۱۳۹۵	
۱۳۴	۱۴۰	۱۴۴	تعداد کل اعضای هیأت علمی تمام وقت
۷۲	۸۴	۸۷	تعداد کل اعضای هیأت علمی تمام وقت با مدرک تحصیلی دکتری
۲۵	۲۸	۲۶	تعداد کل اعضای هیأت علمی تمام وقت با مدرک دکتری فارغ التحصیل از کشورهای خارجی
۰	۰	۰	تعداد اعضای هیأت علمی بین المللی
۶۱	۶۰	۵۹	تعداد اعضای هیأت علمی با مرتبه علمی استادیار
۱۶	۲۶	۳۰	تعداد اعضای هیأت علمی با مرتبه علمی دانشیار
۰	۲	۲	تعداد اعضای هیأت علمی با مرتبه علمی استاد
۴۱	۳۱	۶۶	تعداد کتب تهیه شده توسط اعضای هیأت علمی دانشگاه
آمار مربوط به دانشجویان			
سال ۱۳۹۴ - ۱۳۹۳	سال ۱۳۹۵ - ۱۳۹۴	سال ۱۳۹۶ - ۱۳۹۵	
۲۴۹۰	۲۴۵۷	۲۴۳۱	تعداد کل دانشجویان مقطع کارشناسی دانشگاه هنر
۱۶۶۳	۱۷۸۹	۱۸۴۵	تعداد کل دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد دانشگاه هنر
۱۲۷	۱۴۹	۱۶۵	تعداد کل دانشجویان مقطع دکتری دانشگاه هنر
۳۴	۳۰	۳۶	تعداد دانشجویان خارجی شاغل به تحصیل در مقطع کارشناسی دانشگاه هنر
۱۰	۱۵	۱۶	تعداد دانشجویان خارجی شاغل به تحصیل در مقطع کارشناسی ارشد دانشگاه هنر
۲	۱	۱	تعداد دانشجویان خارجی شاغل به تحصیل در مقطع دکتری دانشگاه هنر

آمار - تعاملات ، مراکز تحقیقاتی و افتخارات

تعداد کل کنفرانس‌ها و کارگاه‌های بین‌المللی		سال ۱۳۹۴ - ۱۳۹۳	سال ۱۳۹۵ - ۱۳۹۴	سال ۱۳۹۶ - ۱۳۹۵
تعداد کل تعاملات برنامه‌های بین‌المللی عملیاتی رسمی		۲	۱۰	۱
تعداد طرح‌ها و قراردادهای تحقیقاتی دانشگاه / مؤسسه با یک سازمان داخل کشور		۳۸	۵۷	۹
		۱۶	۲۸	۱۱
تعداد کل مراکز و مؤسسات تحقیقاتی		سال ۱۳۹۴ - ۱۳۹۳	سال ۱۳۹۵ - ۱۳۹۴	سال ۱۳۹۶ - ۱۳۹۵
تعداد کل مراکز رشد		۱	۱	۱
تعداد کل مؤسسات و شرکت‌های اسپین آف		۱	۲	۲
		۰	۰	۰
تعداد دانشجویان پذیرفته شده دانشگاه هنر در المپیادهای بین‌المللی (رتبه اول تا پنجم)		سال ۱۳۹۴ - ۱۳۹۳	سال ۱۳۹۵ - ۱۳۹۴	سال ۱۳۹۶ - ۱۳۹۵
تعداد کل ثبت اختراعات		۵	۱۰	۸
		۰	۱	۱
تعداد جوایز ملی و بین‌المللی دریافت شده اعضای هیأت علمی دانشگاه		سال ۱۳۹۴ - ۱۳۹۳	سال ۱۳۹۵ - ۱۳۹۴	سال ۱۳۹۶ - ۱۳۹۵
تعداد فارغ‌التحصیلان برنده جایزه ملی و بین‌المللی		۱۶ تا ۲۰ سال قبل از ۱۳۹۷	۱۱ تا ۱۵ سال قبل از ۱۳۹۷	۶ تا ۱۰ سال قبل از ۱۳۹۷
		۱۶	۳۴	۷۷
		۱۲۶	۲۴۵	۸۹

اجرا آئین نامه گردن اعضا هیات علم

اولویت ها تخصیص اعتبارات پژوهشی

معاونت پژوهشی دانشگاه هنر با اتخاذ سیاست هماهنگ و اعمال ضوابط مدون، هر ساله تخصیص اعتبار ویژه برای انجام فعالیت های پژوهشی اعضای هیات علمی خود را در دستور کار دارد.

استفاده بهینه از این اعتبارات، در مسیر بهبود کیفیت تولید علم و در جهت تحقق اهداف و برنامه های دانشگاه و با هدف افزایش انگیزه و امید به انجام پژوهش های برنامه ریزی شده گروهی برای تولید دانش صورت می گیرد.



رویکرد پژوهش محوری در دانشگاه و نیز رعایت عدالت در توزیع اعتبارات پژوهشی دانشگاه بر اساس ظرفیت ها و سوابق علمی و همچنین افزایش میزان بهره وری و استفاده بهینه از منابع مالی پژوهشی دانشگاه از اولویت های این معاونت می باشد.

این اعتبارات بر اساس اهداف مندرج در آیین نامه و همچنین در راستای جهت دهی به فعالیت های پژوهشی اعضای هیات علمی و دانشکده های مرتبط، به دو بخش عمده تقسیم می شوند: فعالیت هایی که باید مسیر تصویب را در دانشکده بگذرانند (مانند طرح های پژوهشی) و فعالیت هایی که بر مبنای درخواست عضو هیات علمی و مستقل از دانشکده انجام می پذیرد.

۱۳۹۸		۱۳۹۷		
تعداد اعضای هیات علمی	مبلغ (ریال)	تعداد اعضای هیات علمی	مبلغ (ریال)	
۹	۷۹۵۷۰۰۰۰	۱۵	۱۰۰۵۷۰۰۰۰	هنرهای تجسمی
۴	۱۴۰۲۴۰۰۰۰	۴	۶۶۴۷۰۰۰۰	حفاظت و مرمت
۱۳	۱۶۳۱۲۵۰۰۰۰	۲۵	۲۷۷۲۴۰۰۰۰	سینما و تاتر
۴	۵۸۵۵۰۰۰۰	۶	۱۰۲۷۲۰۰۰۰	علوم نظری و مطالعات عالی هنر
۶	۵۸۳۸۵۰۰۰	۱۳	۱۰۲۹۴۰۰۰۰	هنرهای کاربردی
۱۳	۲۲۸۳۴۰۰۰۰	۲۰	۲۴۵۲۸۰۰۰۰	معماری و شهرسازی
۵	۱۰۵۹۲۵۰۰۰	۹	۱۰۹۹۵۰۰۰۰	موسیقی
۴	۳۴۴۹۵۰۰۰	۸	۴۳۹۷۵۰۰۰	دروس عمومی

تخصیص اعتبارات گردن به تفکیک دانشکده

