

برنامه هفته پژوهش سال ۱۳۹۸ گروه عکاسی

ردیف	نوع و عنوان برنامه	برگزار کننده	عنوان	تاریخ و ساعت برگزاری	مکان
۱	معرفی پایان نامه برتر	سینا داوری ۰۹۱۲۱۱۲۵۳۷۳	بررسی بازنمایی جنسیت زنان در عکاسی دهه ۶۰ بر اساس رویکرد نظری جودیت باتلر	شنبه ۹۸/۹/۲۳ ساعت ۱۱-۱۰:۳۰	ساختمان مرکزی پردیس ولیعصر کلاس ۲۸
۲	معرفی پایان نامه برتر	یاسمن علی پور ۰۹۱۲۷۱۴۸۲۹۱	بررسی بازنمایی امر آلوده در خودنگاره‌های عکاسان معاصر	شنبه ۹۸/۹/۲۳ ساعت ۱۱-۱۱:۳۰	ساختمان مرکزی پردیس ولیعصر کلاس ۲۸
۳	نشست تخصصی	تارا صادقی ۰۹۱۲۶۱۵۶۶۸۷	معرفی هنرمند معاصر	شنبه ۹۸/۹/۲۳ ساعت ۱۴-۱۵:۳۰	ساختمان مرکزی پردیس ولیعصر کلاس ۲۸
۴	نشست تخصصی	سعید باباوند	بازاریابی و تبلیغات	یکشنبه ۹۸/۹/۲۴ ساعت ۱۱-۱۱:۳۰	لابراتوار رنگی گروه عکاسی
۵	ورک شاپ	وحید دشتیاری ۰۹۱۲۳۷۸۷۴۶۱	چاپ آلترناتیو	دوشنبه ۹۸/۹/۲۵ ساعت ۱۴-۱۶	لابراتوار سیاه و سفید گروه عکاسی
۶	ورک شاپ	روزبه ملکی ۰۹۳۷۸۳۷۶۵۶۰	پرسپکتیو در عکاسی	دوشنبه ۹۸/۹/۲۵ ساعت ۱۰-۱۲	ساختمان مرکزی پردیس ولیعصر کلاس ۲۴

برنامه هفته پژوهش سال ۱۳۹۸ گروه مجسمه‌سازی

ردیف	نوع و عنوان برنامه	برگزار کننده	عنوان	تاریخ و ساعت برگزاری	مکان:
۱	نشست تخصصی	خانم لیلا جوینده محمدحسین عماد سعید روانبخش	هنر، پیرامون، جریان	یکشنبه ۹۸/۹/۲۴ ساعت ۱۱-۱۲:۳۰	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول
۲	نشست تخصصی	ایمان افسریان	تفاوت نسبت هنر با جامعه در ایران و غرب	یکشنبه ۹۸/۹/۲۴ ساعت ۱۴-۱۵	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول
۳	نشست تخصصی	کوروش گلناری الناز تهرانی	ابژه ۳ "در میانه" هنر، صنعت و مخاطب	یکشنبه ۹۸/۹/۲۴ ساعت ۱۵-۱۶	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول
۴	ورک شاپ	هدی اثنی‌عشری	انیمیشن و متحرک‌سازی اشیا	دوشنبه ۹۸/۹/۲۵ ساعت ۱۴-۱۷	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول

برنامه هفته پژوهش سال ۱۳۹۸ گروه نقاشی

ردیف	نوع و عنوان برنامه	برگزار کننده	عنوان	تاریخ و ساعت برگزاری	مکان:
۱	معرفی پایان نامه برتر	حمید پیرایش ۰۹۱۵۷۳۵۷۹۲۹	بررسی تاثیرات متقابل سینما و نقاشی	سه شنبه ۹۸/۹/۲۶ ساعت ۹:۳۰-۱۰	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول
۲	معرفی پایان نامه برتر	سمانه قاسمی ۰۹۳۸۱۴۷۳۸۰۹	تحلیل عناصر آپوکالیپتیک در هنر معاصر غرب (۱۹۶۰ تا کنون)	سه شنبه ۹۸/۹/۲۶ ساعت ۱۰:۳۰-۱۰	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول
۳	معرفی پایان نامه برتر	طه‌ورا عطاریه ۰۹۳۵۵۸۷۳۸۰۴	مادرانگی و هنر معاصر. بررسی تصویر مادرانگی از نظرگاه تحولات اجتماعی در هنر بعد از ۱۹۶۰	سه شنبه ۹۸/۹/۲۶ ساعت ۱۰:۳۰-۱۱	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول
۴	نشست تخصصی	دکتر ایرج اسکندری	بررسی سیر تحول آثار نقاشی ایرج اسکندری	چهارشنبه ۹۸/۹/۲۷ ساعت ۱۴-۱۶	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول
۵	نشست تخصصی	دکتر علیرضا اصفهانی‌زاده	مساله بینامتنیت و استدلال قیاسی در ابداع آثار هنری	سه شنبه ۹۸/۹/۲۶ ساعت ۱۶-۱۸	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول

برنامه هفته پژوهش سال ۱۳۹۸ گروه ارتباط تصویری و تصویرسازی

ردیف	نوع و عنوان برنامه	برگزار کننده	عنوان	تاریخ و ساعت برگزاری	مکان:
۱	نشست تخصصی	آقای مصطفی اوجی	مروری بر آثار لوگوتایپ استاد مصطفی اوجی	شنبه ۹۸/۹/۲۳ ساعت ۱۴-۱۵	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول
۲	نشست تخصصی	خانم الهام الیاسی	استفاده کاربردی روش‌های پژوهشی کنش محور	شنبه ۹۸/۹/۲۳ ساعت ۱۵-۱۶	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول
۳	معرفی پروژه پایانی برتر	شیما کاشانی ۰۹۳۵۵۲۱۴۷۴۱	برندینگ موزه هفت چنار	شنبه ۹۸/۹/۲۳ ساعت ۱۰:۳۰-۱۰	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول
۴	معرفی پروژه پایانی برتر	کیانا سمیعی مقدم ۰۹۳۹۳۱۲۱۰۵۵	بصری‌سازی اطلاعات	شنبه ۹۸/۹/۲۳ ساعت ۱۰:۳۰-۱۱	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول
۵	معرفی پروژه پایانی برتر	شیدا رشیدی ۰۹۱۲۶۱۲۹۰۱۰	گردشگری ایران	شنبه ۹۸/۹/۲۳ ساعت ۱۱-۱۱:۳۰	دانشکده هنرهای تجسمی، طبقه اول